

**PAOLA ROSA FILISETTI**

Allieva del Corso di Dottorato in “Forme dello scambio culturale”  
Università di Trento (unitn.it) / Universität Augsburg (uni-augsburg.de)

Università di Trento, Dipartimento di Lettere e Filosofia  
Via Tommaso Gar, 14 – 38122 Trento (TN) – Italy

E-mail [paolarosa.filisetti@unitn.it](mailto:paolarosa.filisetti@unitn.it)

Sito: <https://webapps.unitn.it/du/it/Persona/PER0222489/Curriculum>

---

**INTERESSI DI RICERCA**

- Letteratura latina
- Ricezione dei classici in età moderna; Poesia neo-latina
- Storia del libro

**FORMAZIONE**

- 2021–presente Allieva in Filologia classica del Corso di dottorato Internazionale in “Forme dello scambio culturale” (XXXVII ciclo)  
Università di Trento / Universität Augsburg  
(Programma [Forme dello scambio culturale](#))  
Tesi: *La Stultifera Navis* di Jakob Locher (1497): edizione critica, traduzione e commento  
Supervisore: Prof. Sandro La Barbera  
Co-supervisori: Prof. Franz Fromholzer, Prof. Florian Schaffenrath
- 2021 Laurea magistrale in Filologia e critica letteraria (LM-14), *summa cum laude*  
Università di Trento (lettere.unitn.it)
- 2019 Laurea triennale in Scienze letterarie e dei beni culturali (L-10), *summa cum laude*  
Università di Pavia (web-en.unipv.it)

**ATTIVITÀ DIDATTICA**

- 2020-24 Incarico di tutorato sul corso di Lingua e letteratura latina  
Università di Trento
- 2017-18 Incarico di tutorato sul corso di Linguistica italiana e Storia della lingua italiana  
Università di Pavia
- 2015-16 Insegnante di inglese come seconda lingua (A1-B1)  
Biblioteca di Bossico [rbbg.it/library/bossico](http://rbbg.it/library/bossico)

**MOBILITÀ INTERNAZIONALE**

- 2024: Soggiorno di ricerca di 1 mese presso Università di Zurigo, Seminar für Griechische und Lateinische Philologie
- 2023-2024: Soggiorno di ricerca di 11 mesi presso Ludwig-Boltzmann Institute for Neo-Latin Studies e Institut für Klassische Philologie Universität Innsbruck (tutor prof. Florian Schaffenrath)
- 2023: Soggiorno di ricerca di 2 mesi presso Universität Basel, Departement Alttertumswissenschaften (tutor prof.ssa Petra Schierl)
- 2022-23: Soggiorno di ricerca di 6 mesi presso Universität Augsburg, Philologisch-Historische Fakultät (tutor prof. Franz Fromholzer)

– 2019: Soggiorno di studio di 5 mesi tramite il programma internazionale Erasmus+ presso Ludwig Maximilians Universität, Monaco di Baviera (tutor prof. Daniel Mollenhauer)

## BORSE

– 2023. Research fellowship, Ludwig Boltzmann Institute for Neo-Latin studies, Innsbruck (2 mesi)  
 – 2023. Borsa di studio Erasmus+, secondo semestre, Universität Innsbruck  
 – 2021–presente. Borsa di dottorato, Università di Trento, 3 anni  
 – 2019. Borsa di studio Erasmus+, secondo semestre, Ludwig-Maximilians Universität, Monaco di Baviera  
 – 2017. Borsa di studio per studenti regolarmente iscritti a un corso di laurea per l'a.a. 2016/2017, Consorzio del Bacino Imbrifero Montano dell'Oglio

## CONFERENZE

– 06/2024. Università di Innsbruck, discussione finale “The Stultifera Navis by Jakob Locher – The Reception of Satire and German Humanism”, LBI Institut für Neulateinische Studien, Innsbruck, 24 giugno  
 – 10/2023. Università di Trento, Conferenza dottorale “*Baigner le présent dans le sacré*. La ricezione letteraria del mito dall'antichità alla modernità”, Trento, 23-25 ottobre. Membro del Comitato Organizzativo  
 – 07/2023. Sapienza Università di Roma, Conferenza dottorale “Ripensare la catastrofe al tempo dell'incertezza”, Roma, 6-7 luglio. Titolo dell'intervento: “Meteore e propaganda. I mirabilia di Sebastian Brant nell'Umanesimo tedesco”  
 – 11/2022. Università di Trento, Corso di Laurea Magistrale di Lingua e Letteratura latina del prof. Sandro La Barbera, Trento, 9 novembre. Titolo intervento: “La ricezione di Ovidio, *Tristia* e *Epistulae ex Ponto*, nella *Stultifera Navis* di Jakob Locher (1497)”  
 – 11/2022. Università di Verona, Convegno internazionale “Testo, autore, pubblico. Forme di ricezione dall'antichità alla modernità”, Verona, 24-26 novembre. Titolo dell'intervento: “Giovenale in Germania. La ricezione delle Satire nella *Stultifera Navis* di Jakob Locher”  
 – 12/2021. Universität Bamberg, workshop telematico “Transfer und Transformation. Werk und überlieferungsgeschichtliche Dynamiken im Œuvre von Sebastian Brant”, 3-4 dicembre. Titolo dell'intervento: “Die Rezeption der lateinisch klassischen Quellen in Jakob Lochers *Stultifera Navis*”

## PUBBLICAZIONI

– [prev. 2025] *Comets and Propaganda: Sebastian Brant's mirabilia and German Humanism*. Atti del convegno “Ripensare la catastrofe al tempo dell'incertezza”, Roma 6-7 luglio 2023. Università La Sapienza  
 – [prev. 2024] *Tantalizing Folly. Greed and Myth in Jakob Locher's Stultifera Navis (1497)*, in “*Baigner le présent dans le sacré*. La ricezione letteraria del mito dall'antichità alla contemporaneità”, Labirinti, Trento  
 – [prev. 2024] *Giovenale in Germania. La ricezione delle Satire nella Stultifera Navis di Jakob Locher*. Atti del convegno dottorale “Testo, autore, pubblico. Forme di ricezione dall'antichità alla modernità”, Verona 24-26 novembre 2022. Università di Verona  
 – [sotto contratto con Labirinti, prev. 2024] M. Casaccia, P.R. Filisetti, G. Tettamanti (edd.), *Baigner le présent dans le sacré. La ricezione letteraria del mito dall'antichità alla contemporaneità*

## LINGUE

– **Italiano**: madrelingua  
 – **Inglese**: avanzato (Cambridge Certificate of Advanced English, Level C1)  
 – **Tedesco**: avanzato (Attestato di bilinguismo, Provincia autonoma di Bolzano; Goethe-Zertifikat C1)  
 – **Francese**: intermedio (DELF B1)  
 – **Latino**: avanzato  
 – **Greco antico**: intermedio