

**fascicolo speciale doppio****dedicato a Filippo Brunelleschi  
nel sesto centenario della nascita****a cura di Francesco Capolei  
e Piero Sartogo**Direttore: Bruno Zevi  
00162 Roma, via Nomentana 150  
tel. 8380481Amministrazione e Abbonamenti: ETL  
10123 Torino, via Carlo Alberto 65  
tel. (011) 513649 - 513702 - 534018 - 542814pubblicità: Publikompass S.p.A. Settore Periodici  
20123 Milano, via Gaetano Negri 8/10, tel. 85.96  
filiali: 10126 Torino, c.so M. d'Azeglio 60,  
tel. 65.89.65 - 16121 Genova, via E. Vernazza 23,  
tel. 59.25.60 - 40125 Bologna, via Rizzoli 38,  
tel. 22.88.26 - 22.67.28 - 39100 Bolzano, via Portici 30/a,  
tel. 23.325 - 26.330 - 00184 Roma,  
via Quattro Fontane 16, tel. 47.55.904 - 47.55.947 -  
38100 Trento, p.za M. Pasi 18, tel. 85.000 - 39012  
Merano, c.so Libertà 29, tel. 30.315 - 39042 Bressanone,  
via Bastioni 2, tel. 23.335 - 38068 Rovereto,  
c.so Rosmini 53/5, tel. 32.499 - 28100 Novara,  
c.so della Vittoria 2, tel. 29.381 - 33.341 - 17100 Savona,  
via Astengo 1/1, tel. 36.219 - 38.64.95 - 18038 S. Remo,  
via Gioberti 47, tel. 83.366 - 18100 Imperia,  
via Matteotti 16, tel. 78.841 - 46100 Mantova,  
c.so V. Emanuele 3, tel. 24.495 - 34132 Trieste,  
p.za Unità d'Italia 7, tel. 34.931 - 33100 Udine,  
via della Prefettura 8, tel. 20.39.24 - 34170 Gorizia,  
corso Italia 99, tel. 87.466conto corrente postale 2/38901  
intestato alla E.T.L. - Etas Periodici  
del Tempo Libero S.p.A. - TorinoUffici pubblicitari:  
00198 Roma, via Po 12 - tel. 8449790Rappresentante per gli Stati Uniti:  
IPC BUSINESS PRESS  
205 East 42nd. Street, New York, N.Y. 10017  
tel. 86.73.900; telex 422174  
telegrammi Intraorbit, New YorkRappresentante per la Gran Bretagna:  
IPC BUSINESS PRESS (OVERSEAS) LTD.  
161/166 Fleet Street - London E.C.4  
tel. 35.35.011; telex 267449Rappresentante per la Francia:  
SOCIÉTÉ WILLIAM BUHL  
142, Champs Elysée  
75008 Paris  
tel. 3593605Rappresentante per la Svizzera:  
Agentnr IFF, Neustadt 57, 8201 Schaffhausen  
tel. (05) 354.983/56.161; telex 76388Rappresentante per il Giappone:  
TRADE MEDIA-IBPA (Japan)  
R. 516, Roppongi Uni House  
4-3-11, Roppongi, Minato-ku  
Tokyo 106, Japan  
Tel. (03) 402-9314 405-8853Distribuzione per l'Italia:  
A. & G. Marco s.a.s.  
Milano, via Fortezza 27 - tel. 2526  
Librerie, ETL  
10123 Torino, via Carlo Alberto 65  
Rivista mensile schedata nell'ART INDEX  
Abbonamento Italia per 1 anno L. 20.000  
1 fascicolo Italia L. 2.000  
Abbonamento Estero per 1 anno L. 30.000  
1 fascicolo Estero L. 3.500

Spedizione in abbonamento postale: Gruppo III/70 Milano

La pubblicità che appare in questa rivista  
non supera il 70% della superficie totale del periodicoLa riproduzione totale o parziale degli articoli e delle  
illustrazioni pubblicati su questa rivista deve essere  
preventivamente autorizzata dalla direzione.La direzione non assume responsabilità  
per le opinioni espresse dagli autori e  
dagli estensori dei testi di pubblicità

Printed in Italy

**editoriale**

194 Brunelleschi anticlassico

**letture brunelleschiane**

198 Immagini-indice

204 Le fabbriche come reticolo di appropriazione urbana

210 Cupola/lanterna/interno/esterno

222 Vele e velari della Sacrestia

I termini del linguaggio:

224 Concavità e convessità tra struttura virtuale e volume

228 Strutture virtuali e superfici reali

232 Scansioni mono-bi-tri-quadrimensionali

239 Dinamica dei piani reali per mezzo dei piani-luce

242 Lo scontro con la materia

244 Spazialità polidirezionata dalla luce

250 La materia compressa nei piani visivi

252 I segni della materia

Dal segno ai nodi:

256 Intersezioni, iterazioni, flessioni, polarità, torsioni

264 Il plesso dei nodi nei pilastri di crociera

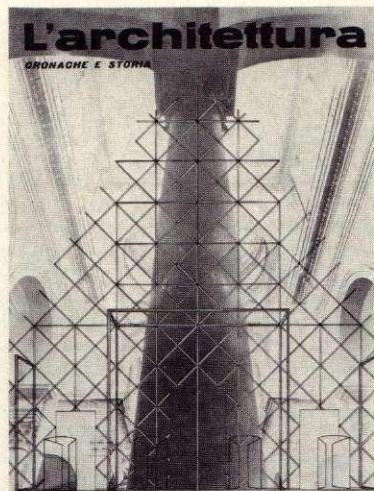
272 Organismi per diagonali reali, diagonali-luce e con visivi

276 Processo spaziale espansivo, a scatti multidimensionali

283 Chiave delle immagini

**rubriche**284 Cronache urbanistiche  
Concorsi

Associazioni



direttore Bruno Zevi

Hanno redatto questo numero: Renato Pedio, Marisa Cerruti,  
Mario Alamanni, Angela Gaudiosi, Lucia Torelli.

Fotografie di: Pino Abbrescia con Pupa Bucci Casari e Fabio Santinelli, Roma; Eugenio Monti, Roma.