

anno XX n. 7

novembre 1974

Direttore: Bruno Zevi
00162 Roma, via Nomentana 150
tel. 8380481

Redazione: ETL
00198 Roma, viale Regina Margherita 279

Amministrazione, Pubblicità e Abbonamenti
ETL
20122 Milano, Via Visconti di Modrone 38
tel. 783741 (ric. automatica) 792710

Responsabile per la Promozione Pubblicità:
Cesare Fiorucci con la collaborazione di
Giuseppe Longo e Selene Tedeschi
Produzione: Alessandro Berardo

conto corrente postale 3/43137
intestato alla Etas Kompass Periodici
del Tempo Libero S.p.A.

Uffici pubblicitari: 00198 Roma,
via Po 12 - tel. 8449790

Rappresentante per gli Stati Uniti:
IPC BUSINESS PRESS
205 East 42nd. Street, New York, N.Y. 10017,
tel. 86.73.900; telex 422174;
telegrammi Intraorbit, New York

Rappresentante per la Gran Bretagna:
IPC BUSINESS PRESS (OVERSEAS) LTD.
161/166 Fleet Street - London E.C.4
tel. 35.35.011; telex 267449

Rappresentante per la Francia:
COMPAGNIE FRANÇAISE D'ÉDITIONS
Division Internationale
40, Rue du Colisée - Paris VIII
tel. 22.57.750; telex 28274

Rappresentante per la Germania Occidentale:
COMPAGNIE FRANÇAISE D'ÉDITIONS DEUTSCHLAND
Bismarckstrasse 106, 4 Düsseldorf
tel. (0) 211/350798

Rappresentante per la Svizzera:
Agentur IFF, Neustadt 57, 8201 Schaffhausen
tel. (05) 354.983/56.161; telex 76388

Rappresentante per il Giappone:
TRADE MEDIA-IBPA (Japan)
R. 516, Roppongi Uni House,
4-3-11, Roppongi, Minato-ku,
Tokyo 106, Japan
Tel. (03) 402-9314 405-8853

Rappresentante per l'Olanda:
C. MISSET NV
Jjsselkade 32, Doetinchem,
tel. 83.40/25.151; telex 45481

Distribuzione:
Edicole, Messaggerie Italiane - Milano

Librerie, ETL
Via Visconti di Modrone 38 - 20122 Milano

Rivista mensile schedata nell'ART INDEX
Abbonamento Italia per 1 anno L. 17.600
1 fascicolo Italia: L. 2.000
Abbonamento Estero per 1 anno L. 27.500
1 fascicolo Estero L. 3.500

Sconto 15% riservato agli studenti

Spedizione in abbonamento postale: Gruppo III

La pubblicità che appare in questa rivista
non supera il 70% della superficie totale del periodico

La riproduzione totale o parziale degli articoli e delle
illustrazioni pubblicati su questa rivista deve essere
preventivamente autorizzata dalla direzione.

La direzione non assume responsabilità
per le opinioni espresse dagli autori e
dagli estensori dei testi di pubblicità.

editoriale

416 L'architettura alla Biennale di Venezia

editoriali in breve

418 Da San Basilio a Vancouver
Arbasino sull'Opera di Utzon a Sydney: un Vittoriano
Forse salvo l'Abattoir di Tony Garnier a Lione
Powell & Moya: architettura delle differenze
Francobolli architettonici

costruzioni420 Due interventi dell'architetto Fausto Bontempi
presentazione di Carlo De Carli

1. Spazio per relazioni comunitarie ad Affi, Verona
2. Unità residenziale a Salò sul Lago di Garda

430 Itinerario nell'architettura di Ralph Erskine
presentazione di Stefano Ray

- 1 - *Economia formale ed elenco delle contraddizioni* (Studlands Park, Barberaren, Storviks-Hammarby, Fors, Bruket), pp. 430-5
- 2 - *Generazione dall'interno: le funzioni il sito, il clima* (Enequist, fabbrica Storviks-Hammarby, Lovö, Växjö, Skövde, Släggsmeden, Killingworth, Byker, Luleå, Borgafjäll, Verona, Engström), pp. 436-45
- 3 - *Nel cuore della città* (Tibro, Cambridge), pp. 446-7
- 4 - *La casa dell'uomo nel nord* (Gadelius, Kiruna, Drottningholm, Svappavaara), pp. 448-55
- 5 - *Preesistenze e nuovi insediamenti* (Sergels Torg, Hansta, Crosets, Clare Hall), pp. 456-59
- 6 - *Il re-design dell'habitat* (Milton Keynes, Pågens, Resolute, Bodafors), pp. 460-4

storia e critica

465 Stefano Ray sulla linguistica architettonica

interno468 Bureaux-scape
presentazione di Carlo Severati**rubriche**473 Cronache urbanistiche
AssociazioniConcorsi
ProfessioneL'architettura
CRONACHE E STORIA

direttore Bruno Zevi

copertina di G. M. Oliveri

Hanno redatto questo numero: Renato Pedio, Marisa Cerruti
Mario Alamanni, Angela Gaudiosi, Lucia TorelliFotografie di: Ralph Erskine, Drottningholm, Svezia - Sune
Sundahl, Trosa.