

anno XX n. 3

luglio 1974

Direttore: Bruno Zevi  
00162 Roma, via Nomentana 150  
tel. 8380481

Redazione: ETL  
00198 Roma, viale Regina Margherita 279  
Amministrazione, Pubblicità e Abbonamenti  
ETL  
20122 Milano, Via Visconti di Modrone 38  
tel. 783741 (ric. automatica) 792710

Responsabile per la Promozione Pubblicità:  
Cesare Fiorucci con la collaborazione di  
Giuseppe Longo e Selene Tedeschi.  
Produzione: Alessandro Berardo  
conto corrente postale 3/43137  
intestato alla Etas Kompass Periodici  
del Tempo Libero S.p.A.

Uffici pubblicitari: 00198 Roma,  
via Po 12 - tel. 8449790

Rappresentante per gli Stati Uniti:  
IPC BUSINESS PRESS  
205 East 42nd Street, New York, N.Y. 10017,  
tel. 86.73.900; telex 422174;  
telegrammi Intraorbit, New York

Rappresentante per la Gran Bretagna:  
IPC BUSINESS PRESS (OVERSEAS) LTD.  
161/166 Fleet Street - London E.C.4  
tel. 35.35.011; telex 267449

Rappresentante per la Francia:  
COMPAGNIE FRANÇAISE D'ÉDITIONS  
Division Internationale  
40, Rue du Colisée - Paris VIII  
tel. 22.57.750; telex 28274

Rappresentante per la Germania Occidentale:  
COMPAGNIE FRANÇAISE D'ÉDITIONS DEUTSCHLAND  
Bismarckstrasse 106, 4 Düsseldorf  
tel. (0) 211/350798

Rappresentante per la Svizzera:  
Agentur IFF, Neustadt 57, 8201 Schaffhausen  
tel. (05) 354.983/56.161; telex 76388

Rappresentante per il Giappone:  
TRADE MEDIA-IBPA (Japan)  
R. 516, Roppongi Uni House,  
4-3-11, Roppongi, Minato-ku,  
Tokyo 106, Japan  
Tel. (03) 402-9314 405-8853

Rappresentante per l'Olanda:  
C. MISSET NV  
Jjsselkade 32, Doetinchem,  
tel. 83.40/25.151; telex 45481

Distribuzione:  
Edicole, Messaggerie Italiane - Milano

Librerie, ETL  
Via Visconti di Modrone 38 - 20122 Milano

Rivista mensile schedata nell'ART INDEX  
Abbonamento Italia per 1 anno L. 15.000  
con regalo L. 16.000

Abbonamento Italia per 2 anni L. 24.000,  
con doppio regalo L. 26.000  
1 fascicolo Italia: L. 1.500

Abbonamento Estero per 1 anno L. 23.000  
con regalo L. 24.500

Abbonamento Estero per 2 anni L. 39.000  
con doppio regalo L. 42.000  
1 fascicolo Estero L. 2.000 - \$ 2.70

Sconto 15% riservato agli studenti

Spedizione in abbonamento postale: Gruppo III

La pubblicità che appare in questa rivista  
non supera il 70% della superficie totale del periodico

La riproduzione totale o parziale degli articoli e delle  
illustrazioni pubblicati su questa rivista deve essere  
preventivamente autorizzata dalla direzione.

La direzione non assume responsabilità  
per le opinioni espresse dagli autori e  
dagli estensori dei testi di pubblicità.

**editoriale**

- 142 La ribellione degli italiani, di Bruno Zevi

**editoriali in breve**

- 144 Crisi dell'energia - cervelli architettonici aguzzi  
Le 150 ore dei metalmeccanici: serve l'architettura?  
Incarichi universitari: invito alla menzogna  
Powell & Moya Gold Medallists 1974

**costruzioni**

- 146 Villaggio turistico Valtur a Kemer, sul golfo d'Antalya, Turchia  
architetti Luciano Giovannini, Giorgio Giovannini, Tuncay Cavdar  
Christine Leserre, arredamento; consulenza di Jean Weiler e dell'Ufficio Tecnico Valtur  
presentazione di Renato Pedio
- 162 Museo-monumento al deportato politico e razziale nei campi di sterminio nazisti, a Carpi  
architetti Lodovico B. Belgiojoso, Enrico Peressutti, Ernesto N. Rogers  
presentazione di Marisa Cerruti
- 170 Edificio pluriusi a Livorno  
architetto Francesco Tomassi, in collaborazione con l'architetto Roberto Mariani
- 174 Casa a Donoratico, in Toscana, architetto Julio Lafuente
- 178 Scuola professionale Lady Davies Amal a Ramat Gan, Israele  
architetto Ram Karmi  
presentazione di Paolo Maggiora e Carlo Maria Francardo

**selearchitettura**

- 187 James Stirling, Edward Cullinan: Centro didattico e foresteria dell'Olivetti ad Haslemere  
nel Surrey, Inghilterra; Richard Meier: Edilizia popolare a New York, U.S.A.; Minoru  
Takeyama: Fabbrica della Pepsi-Cola nell'isola di Hokkaido, Giappone; Charles Pike &  
Partners: II<sup>a</sup> fase dell'Erith College of Technology presso il basso Tamigi, Inghilterra;  
Harry Weese e Studio Marshall and Brown: Albergo nel Crown Center a Kansas City;  
Edward Larrabee Barnes, John M.Y. Lee, Edward Z. Jacobsen e Studio Marshall and  
Brown: Complesso di uffici nel Crown Center a Kansas City, Kansas, U.S.A.

**storia e critica**

- 199 Fausto Pitigliani sul rapporto economia/architettura  
Quando il linguaggio non è più comunicativa

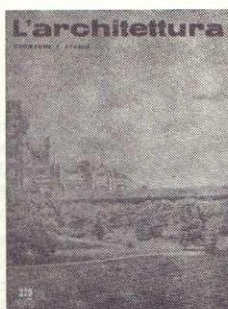
**intorno**

- 202 Sedili componibili  
presentazione di Carlo Severati

**rubriche**

- 205 Cronache urbanistiche  
Concorsi  
Associazioni

Economia edilizia  
Scrivono...



**direttore Bruno Zevi**

copertina di G. M. Oliveri

Hanno redatto questo numero:

Renato Pedio, Marisa Cerruti  
Mario Alamanni, Angela Gaudiosi, Lucia Torelli

Fotografie di:

Eugenio Monti, Roma; Giorgio Giovannini, Roma;  
Carlo Alfonso Baldan, Milano; Paolo Monti, Milano; Foto-Arte,  
Livorno; Berengo Gardin, Milano; Dorothy Alexander,  
New York.