

anno XX n. 1

maggio 1974

Direttore: Bruno Zevi
00162 Roma, via Nomentana 150
tel. 8380481

Redazione: ETL
00198 Roma, viale Regina Margherita 279
Amministrazione, Pubblicità e Abbonamenti
ETL
20122 Milano, Via Visconti di Modrone 38
tel. 783741 (ric. automatica) 792710

Responsabile per la Promozione Pubblicità:
Cesare Fiorucci con la collaborazione di
Giuseppe Longo e Selene Tedeschi.

Produzione: Alessandro Berardo
conto corrente postale 3/43137
intestato alla Etas Kompas Periodici
del Tempo Libero S.p.A.

Uffici pubblicitari: 00198 Roma,
via Po 12 - tel. 8449790

Rappresentante per gli Stati Uniti:
IPC BUSINESS PRESS
205 East 42nd Street, New York, N.Y. 10017,
tel. 86.73.900; telex 422174;
telegrammi Intraorbit, New York

Rappresentante per la Gran Bretagna:
IPC BUSINESS PRESS (OVERSEAS) LTD.
161/166 Fleet Street - London E.C.4
tel. 35.35.011; telex 267449

Rappresentante per la Francia:
COMPAGNIE FRANÇAISE D'ÉDITIONS
Division Internationale
40, Rue du Colisée - Paris VIII
tel. 22.57.750; telex 28274

Rappresentante per la Germania Occidentale:
COMPAGNIE FRANÇAISE D'ÉDITIONS DEUTSCHLAND
Bismarckstrasse 106, 4 Düsseldorf
tel. (0) 211/350798

Rappresentante per la Svizzera:
Agentur IFF, Neustadt 57, 8201 Schaffhausen
tel. (05) 354.983/56.161; telex 76388

Rappresentante per il Giappone:
TRADE MEDIA-IBPA (Japan)
R. 516, Roppongi Uni House,
4-3-11, Roppongi, Minato-ku,
Tokyo 106, Japan
Tel. (03) 402-9314 405-8853

Rappresentante per l'Olanda:
C. MISSET NV
Jjsseldade 32, Doetinchem,
tel. 83.40/25.151; telex 45481

Distribuzione:
Edicole, Messaggerie Italiane - Milano

Librerie, ETL
Via Visconti di Modrone 38 - 20122 Milano

Rivista mensile schedata nell'ART INDEX
Abbonamento Italia per 1 anno L. 15.000
con regalo L. 16.000

Abbonamento Italia per 2 anni L. 24.000,
con doppio regalo L. 26.000
1 fascicolo Italia: L. 1.500

Abbonamento Estero per 1 anno L. 23.000
con regalo L. 24.500

Abbonamento Estero per 2 anni L. 39.000
con doppio regalo L. 42.000
1 fascicolo Estero L. 2.000 - \$ 2.70

Sconto 15% riservato agli studenti

Spedizione in abbonamento postale: Gruppo III

La pubblicità che appare in questa rivista
non supera il 70% della superficie totale del periodico
La riproduzione totale o parziale degli articoli e delle
illustrazioni pubblicati su questa rivista deve essere
preventivamente autorizzata dalla direzione.

La direzione non assume responsabilità
per le opinioni espresse dagli autori e
dagli estensori dei testi di pubblicità.

editoriale

- 2 L'opzione: manierismo o linguaggio moderno

editoriali in breve

- 4 Un architetto, sindaco di Torino
Al nuovo presidente della Biennale di Venezia
Polarità schizofrenica del costume italiano
Chi userà il calcolatore elettronico per la città?
La morte di Louis Kahn
Una rubrica sulla linguistica architettonica

costruzioni

- 6 Stabilimento tipografico e sede del quotidiano « La Sicilia » a Catania
architetto Giacomo Leone
presentazione di Giuseppe Samonà

- 12 Tre opere dell'architetto Carlo Severati

1. Case d'abitazione a Roma, *coll. Franca Bossalino, Gigi Scanferla, Nicoletta Garroni*
2. Casa-studio a Paoli, Caserta, *coll. Franca Bossalino, Italo Ranieri, Gigi Scanferla*
3. Un attico a Roma, *coll. Franca Bossalino*

- 22 Ampliamento e ristrutturazione dell'ospedale civile di Giulianova, Teramo
architetto Aldo Livadiotti

- 26 Una chiesa-convento nel kitsch urbano di Mestre, *architetto Adriano Galderisi*

- 34 Casa unifamiliare a Riva San Vitale, lago di Lugano
architetto Mario Botta, coll. architetto Sandro Cantoni
presentazione di Renato Pedio

selearchitettura

- 39 *Chamberlin, Powell & Bon*: Università di Leeds, Yorkshire, Inghilterra; *Mayumi Miyawaki*: Casa a Kjryu, Giappone; *John Portman*: Grande albergo a San Francisco, California, USA; *H. e H. Scherzer*: Torri per appartamenti ad Erlangen, Germania; *Rietveld*: Museo « Vincent van Gogh » ad Amsterdam, Olanda

bibliografia

- 50 « Casabella-continuità », parte LXV

storia e critica

- 51 Giuseppe Samonà sulla linguistica architettonica

interno

- 54 Cubo: pieno per vuoto

monumenti

- 56 L'attribuzione della chiesa di San Rocco a Parma
architetti Alfonso Torreggiani e Adalberto della Nave
saggio di Bruno Adorni

rubriche

- 65 Cronache urbanistiche
Associazioni

Concorsi
Libri



direttore Bruno Zevi

copertina di G. M. Oliveri

Hanno redatto questo numero:

Renato Pedio, Marisa Cerruti,
Mario Alamanni, Angela Gaudiosi, Lucia Torelli.

Fotografie di: Giorgio Stockel, Roma - Legueurlier, Lugano -
Aldo Ballo, Milano - Pino Abbrescia, Roma - Grafiche arsitatia,
Ozzano Emilia, Bologna - Bruno Adorni, Parma.

ETL

ibps

USPI

Associata
all'USPI