

editoriale 632 Quattro strade per la contestazione urbanistica, di *Bruno Zevi*

editoriali in breve 634 Prefabbricazione, ovvero libertà dall'angoscia della libertà
Lo scempio del Guggenheim Museum
Buckminster Fuller onorato ma censurato a Londra
Il movimento dell'Advocacy Planning negli Stati Uniti

costruzioni 636 Ampliamento della Cassa di Risparmio di Ravenna
progettisti Enzo Calanca, Pierluigi Giordani, Ludovico Quaroni, Claudio e Paola Salmoni
presentazione di Renato Pedio

648 Casa d'abitazione a Galloro, Roma, *architetto Sandro Benedetti*
presentazione di Carlo Giusti

654 Tre opere di Sharon, Idelson, Sharon
presentazione di Marisa Cerruti
1. Facoltà umanistica ad Ife, Nigeria
2. Auditorium del Kibbutz di Geva
3. Museo di Yad Mordechai

selearchitettura 665 *W. Zemp e W. Kubn*: Progetti di playgrounds - *Davis, Brody & Associates e Horowitz & Chun*: Facoltà umanistiche e sociali dell'Università di Long Island, U.S.A. - *Warren Cumings Heylman & Associates*: Garage sopraelevato a Spokane, U.S.A. - *Mies van der Rohe*: Galleria Nazionale a Berlino, Germania Federale - *R. Matthew, Johnson Marshall & Partners*: Derwent College e Langwith College per l'Università di York, Inghilterra - *M. Ahlgren, T. Olsson e S. Silow*: Scuola secondaria a Vadstena, Svezia - *E. Saarinen*: « Jefferson Memorial » a St. Louis, U.S.A.

storia e critica

bibliografia 676 « Casabella - Continuità », parte XI

677 da « Architettura civile », di *Guarino Guarini*

problemi 678 Obsolescenza estetica: nascita e decadenza dell'immagine, di *Manfredi Nicoletti*

monumenti 680 Santa Maria della Steccata a Parma
rilievo e fotografie di Giuseppe Cristinelli e Franco Greggi

la tradizione moderna 688 Alla ricerca di Antoni Gaudì - 1.
Casa Vicens a Barcellona, 1878-80
Palazzo Güell a Barcellona, 1885
Collegio di S. Teresa a Barcellona, 1889-94
servizio di Vittoria Girardi

rubriche 695 Associazioni Libri
Concorsi Dicono...

direttore Bruno Zevi

copertina di Marcello Nizzoli e G. M. Oliveri

Hanno redatto questo numero: Renato Pedio, Marisa Cerruti, Mario Alamanni, Angela Gaudiosi, Lucia Torelli.
Fotografie di: P. Gross, Tel Aviv - Cacco, Venezia - Vittoria Girardi, Roma.

Direzione e Redazione: 00162 Roma, via Nomentana 150 - tel. 8380481
Amministrazione e Pubblicità: ETAS-KOMPASS, 20154 Milano, via A. Mantegna 6
tel. 384798 - 347051 (quattro linee con ricerca automatica) - Conto corrente postale 3/11598
Pubblicità: 00198 Roma, via Po 12 - tel. 8449790
Distribuzione: *Edicole*, A. e G. Marco - Milano
Librerie, ETAS-KOMPASS - via A. Mantegna 6 - 20154 Milano

Rappresentante per la Francia: REGIE-PRESSE - 133 Champs-Élysées - Paris (8e) - Tel. Bal. 12-91
Rappresentante per la Germania Occidentale: KONTINENTA Anzeigen-Verwaltung GmbH, Grafenberger Allee, 271
4 Düsseldorf
Rappresentante per la Gran Bretagna: INI - ILIFFE - NTP OVERSEAS LTD. 161/166 Fleet Street - London E.C.4
Rappresentante per la Svizzera: Agentur IFF. Neustadt 57, 8201 Schaffhausen, Telefon 0535.4983
Rappresentante per gli U.S.A.: CAHNSERS PUBLISHING CO. INC., 221 Columbus Avenue, Boston, Mass. 02116, U.S.A.
PHILADELPHIA OFFICE - 1819 John F. Kennedy Blvd - Philadelphia Pa. 19103
CLEVELAND OFFICE - 1621 Euclid Avenue - Cleveland, Ohio 44115
CHICAGO OFFICE - 5 South Wabash Avenue - Chicago, Ill. 60603

Rivista mensile schedata nell'ART INDEX
Abbonamento Italia L. 9.000; spedizione raccomandata L. 11.000
Abbonamento Estero L. 16.000 - \$ 26; spedizione raccomandata L. 18.000 - \$ 29
Fascicolo Italia L. 900; Estero L. 1.600 - \$ 2,70 - Arretrato il doppio
Spedizione in abbonamento postale: Gruppo III
La pubblicità che appare in questa rivista non supera il 70% della superficie totale del periodico

