

editoriale 562 Prosemica e dimensione extra-disciplinare, di *Bruno Zevi*

editoriali in breve 564 Programmazione e lavori pubblici: flirt o matrimonio?
I Grands Prix de Rome rifiutano il suicidio
Per Osaka 1970: un involucro senza contenuto
È morto Bruno Paul

costruzioni 566 Nuovi uffici della RAI a Torino, *architetti Aldo Morbelli e Domenico Morelli*
collaboratori architetti Domenico Bagliani e Vittorio Defabiani
presentazione di Renato Pedio

574 Asilo infantile a Piglio, Frosinone, *architetto Bruno Beer*
presentazione di Giulio Morgan

580 Stabilimento grafico a Segrate, Milano, *architetti Sergio Cossovich e Aldo Monzeglio*
presentazione di Carlo Giusti

586 Chalet a Thiene, presso Vicenza, *architetto Tullio Panciera*
presentazione di Manfredo Rabbi

590 Memorial e centro sociale del Kibbutz Nitzanim, *architetto Nachum Zolotov*
presentazione di Annafelice Manfredi

selearchitettura 595 *Parent e Virilio*: Progetti - *U. Franzen*: Facoltà di Agronomia nella Cornell University a Ithaca, U.S.A. - *R. Erskine*: Quartiere residenziale a Kiruna, Svezia - *Laboratorio di architettura Mitsuyoshi*: Auditorium nell'Università di Kyushu, Giappone - *H. Weese & Associates*: John Fewkes Tower, Chicago, U.S.A. - *M. Schlup*: Palazzo dei congressi, piscina e auditorium a Biel, Svizzera - Ricostruzione della Stazione ovest di Shinjuku, Tokio, Giappone

storia e critica

bibliografia 606 « Casabella - Continuità », parte X

607 da « L'impiego del tempo », di *Michel Butor*

problemi 608 Il regolamento edilizio nella legislazione urbanistica, di *Ennio Borzi*

monumenti 610 Gli Uffici e la scala buontalentina
saggio di Nello Bemporad

la tradizione moderna 620 Flashes su Frank Lloyd Wright - 9.
S.C. Johnson & Son, Racine, Wisconsin, 1936-50
servizio di Luciano Rubino

rubriche 625 IN/ARCH Associazioni Libri
Concorsi Economia edilizia Scrivono

direttore Bruno Zevi

copertina di Marcello Nizzoli e G. M. Oliveri

Hanno redatto questo numero: Renato Pedio, Marisa Cerruti, Mario Alamanni, Angela Gaudiosi, Lucia Torelli.
Fotografie di: Oscar Savio, Roma - Agor, Israele - Soprintendenza ai Monumenti, Firenze - Luciano Rubino.

Direzione e Redazione: 00162 Roma, via Nomentana 150 - tel. 8380481
Amministrazione e Pubblicità: ETAS-KOMPASS, 20154 Milano, via A. Mantegna 6
tel. 384798 - 347051 (quattro linee con ricerca automatica) - Conto corrente postale 3/11598
Pubblicità: 00198 Roma, via Po 12 - tel. 8449790
Distribuzione: *Edicole*, A. e G. Marco - Milano
Librerie, ETAS-KOMPASS - via A. Mantegna 6 - 20154 Milano

Rappresentante per la Francia: REGIE-PRESSE - 133 Champs-Élysées - Paris (8e) - Tel. Bal. 12-91

Rappresentante per la Germania Occidentale: KONTINENTA Anzeigen-Verwaltung GmbH, Grafenberger Allee, 271
4 Düsseldorf

Rappresentante per la Gran Bretagna: INI - ILIFFE - NTP OVERSEAS LTD. 161/166 Fleet Street - London E.C.4

Rappresentante per la Svizzera: Agentur IFF, Neustadt 57, 8201 Schaffhausen, Telefon 0335.4983

Rappresentante per gli U.S.A.: CAHNER'S PUBLISHING CO. INC., 221 Columbus Avenue, Boston, Mass. 02116, U.S.A.

PHILADELPHIA OFFICE - 1819 John F. Kennedy Blvd - Philadelphia Pa. 19103

CLEVELAND OFFICE - 1621 Euclid Avenue - Cleveland, Ohio 44115

CHICAGO OFFICE - 5 South Wabash Avenue - Chicago, Ill. 60603

Rivista mensile schedata nell'ART INDEX

Abbonamento Italia L. 9.000; spedizione raccomandata L. 11.000

Abbonamento Estero L. 16.000 - \$ 26; spedizione raccomandata L. 18.000 - \$ 29

Fascicolo Italia L. 900; Estero L. 1.600 - \$ 2,70 - Arretrato il doppio

Spedizione in abbonamento postale: Gruppo III

La pubblicità che appare in questa rivista non supera il 70% della superficie totale del periodico

L'architettura
CRONACHE E STORIA

