

L'architettura

156 - anno XIV n. 6 - ottobre 1968

GRONACHE E STORIA

editoriale 422 Un fiore sulla chienlit

editoriali in breve 424 La riapertura degli Atenei e la rivolta studentesca
Viva le cavernel
I giovani criticano Marcel Breuer
I designers nel ghetto degli intellettuali

costruzioni 426 Collegio Universitario di Camerino, *architetti Laura Lazzari ed Ezio Mariani*
presentazione di Paolo Angeletti e Gaia Remiddi

434 Due case nell'isola La Maddalena, *architetto Cini Boeri*
presentazione di Ernesto N. Rogers

438 Tre opere degli architetti Borachia e Santi
presentazione di Marisa Cerruti
1. Stabilimento Pirelli a Verona
2. Casa Camera a Carimate, Como
3. Casa Federici a La Spezia

448 Quattro case di ispirazione wrightiana dell'architetto Rubén O. Pesci
presentazione di Annafelice Manfredi
1. Casa Cottier a Magdalena, Buenos Aires, *in collaborazione con L.M. Rossi e H.A. Rossi*
2. Casa Holzer a La Plata
3. Casa Ferrari a La Plata, *in collaborazione con L.M. Rossi e H.A. Rossi*
4. Casa Pesci a La Plata

selearchitettura 457 J.P. Jungmann: Esperimento «Dyodon» - C. Parent, Forugh e Gai: «Casa dell'Iran», Università di Parigi, Francia - T. Aida, I. Kamiya e H. Hisamura: Casa per un artista, Tokio, Giappone - Skidmore, Owings & Merrill: Grattacielo Marine Midland, New York - J.M. Johansen: Complesso teatrale «Mummers», Oklahoma City, U.S.A. - A. Aalto e E. Aalto: Biblioteca del Centro Comunitario di Seinäjoki, Finlandia - P.J. Aldington: Casa-studio, Chinnor, Inghilterra

storia e critica

bibliografia 469 «Casabella - continuità», parte IX
da «Sei lezioni sulla storia», di Edward H. Carr

problemi 470 Lo strutturalismo nelle arti visuali, *intervista a Pierre Francastel*

monumenti 472 Palazzo Santa Croce a Palermo
rilievo e fotografie di Mario Foltran, Luciano Rossetti, Lidia Spano

la tradizione moderna 480 Flashes su Frank Lloyd Wright - 8.
John E. Christian House, Lafayette, Indiana, anni '50
servizio di Luciano Rubino

rubriche 485

UIA	IN/ARCH	Associazioni	Libri
INU	Concorsi	Professione	Scrivono

direttore Bruno Zevi

copertina di Marcello Nizzoli e G. M. Oliveri

Hanno redatto questo numero: Renato Pedio, Marisa Cerruti, Mario Alamanni, Angela Gaudiosi, Lucia Torelli.
Fotografie di: Carlo De Benedetti, Milano - Greco, Palermo - Luciano Rubino.

Direzione e Redazione: 00162 Roma, via Nomentana 150 - tel. 8380481
Amministrazione e Pubblicità: ETAS-KOMPASS, 20154 Milano, via A. Mantegna 6
tel. 384798 - 347051 (quattro linee con ricerca automatica) - Conto corrente postale 3/11598
Pubblicità: 00198 Roma, via Po 12 - tel. 8449790
Distribuzione: Edicole, A. e G. Marco - Milano
Librerie, ETAS-KOMPASS - via A. Mantegna 6 - 20154 Milano

Rappresentante per la Francia: REGIE-PRESSE - 133 Champs-Élysées - Paris (8e) - Tel. Bal. 12-91

Rappresentante per la Germania Occidentale: KONTINENTA Anzeigen-Verwaltung GmbH, Grafenberger Allee, 271
4 Düsseldorf

Rappresentante per la Gran Bretagna: INI - ILIFFE - NTF OVERSEAS LTD, 161/166 Fleet Street - London E.C.4

Rappresentante per la Svizzera: Agentur IFF, Neustadt 57, 8201 Schaffhausen, Telefon 0535.4983

Rappresentante per gli U.S.A.: CAHNERS PUBLISHING CO. INC., 221 Columbus Avenue, Boston, Mass. 02116, U.S.A.

PHILADELPHIA OFFICE - 1819 John F. Kennedy Blvd - Philadelphia Pa. 19103

CLEVELAND OFFICE - 1621 Euclid Avenue - Cleveland, Ohio 44115

CHICAGO OFFICE - 5 South Wabash Avenue - Chicago, Ill. 60603

Rivista mensile schedata nell'ART INDEX

Abbonamento Italia L. 9.000; spedizione raccomandata L. 11.000

Abbonamento Estero L. 16.000 - \$ 26; spedizione raccomandata L. 18.000 - \$ 29

Fascicolo Italia L. 900; Estero L. 1.600 - \$ 2,70 - Arretrato il doppio

Spedizione in abbonamento postale: Gruppo III

La pubblicità che appare in questa rivista non supera il 70% della superficie totale del periodico

