

L'architettura

155 - anno XIV n. 5 - settembre 1968

CRONACHE E STORIA

editoriale 352 Miti e rassegnazione storica, di Bruno Zevi

editoriali in breve 354 Un messaggio dell'I.T.C.C. ai tecnici del mondo
Assemblea straordinaria dell'Istituto Nazionale di Urbanistica
Sulle Beaux-Arts l'ultima invettiva anti-gollista
Saluto a « Città Spazio »

costruzioni 356 Casa F. a Santa Maria di Castellabate, Salerno, *architetto Nicola Pagliara*
presentazione di Renato Pedio

362 Realizzazioni e proposte di Bruno Fedrigolli
presentazione di Giulio Morgan

1. Palazzo Comunale di Carrara, *coprogettista Dante Petrucci, strutture di Riccardo Morandi*
2. Progetto per la Fondazione Joséphine Baker
3. Scuola media a Bagnolo Mella, Brescia, *strutture di Carlo Sola*
4. Villa Lorenzotti presso Brescia, *coprogettista Francesco Berlucci*

378 Documenti israeliani: Rechter, Zarhy, Peri
presentazione di Marisa Cerrutti

1. Tribunali di Tel-Aviv
2. Policlinico ad Haifa
3. Foresteria dell'Istituto Weizmann a Rehovot

selearchitettura 385 *F.L.L. Wright*: Imperial Hotel, Tokio, Giappone - *K. Tange e Urtec Team.*: Edificio, Tokio, Giappone - *A. Bloc e C. Parent*: Casa, Cap d'Antibes, Francia - *K. Roche e J. Dinkeloo & Associates*: Sede della Ford Foundation, New York, U.S.A. - *R. Matthew, Johnson-Marshall & Partners*: Biblioteca per l'Università di York, Inghilterra - *Studio « Ren »*: Casa, Tokio, Giappone - *O. Greiner*: Ostello-villaggio, Arnemuiden, Paesi Bassi

storia e critica

bibliografia 396 « Casabella - continuità », parte VIII
397 da: « Il linguaggio dell'architettura », di Niels Luning Prak

problemi 398 Enfasi plastica e ossessione tecnologica, di Antonio Fernandez Alba

monumenti 400 Mura e porte di Montagnana
rilievo e fotografie di Maria Iridini e Cesare Borghi

la tradizione moderna 410 Flashes su Frank Lloyd Wright - 7.
Herbert Jacobs House II, Windswept Hill, Madison 1942
Prima casa prefabbricata, Creastwood, 1957
servizio di Luciano Rubino

rubriche 415

INU	IN/ARCH	Associazioni	Libri
UIA	Concorsi	Professione	Scrivono

direttore Bruno Zevi

copertina di Marcello Nizzoli e G. M. Oliveri

Hanno redatto questo numero: Renato Pedio, Marisa Cerrutti, Mario Alamanni, Angela Gaudiosi, Lucia Torelli.

Fotografie di: I. Bessi, Carrara - Ugo Allegri, Brescia - Isaac Percal, Tel-Aviv - Luciano Rubino.

Direzione e Redazione: 00162 Roma, via Nomentana 150 - tel. 8380481

Amministrazione e Pubblicità: ETAS-KOMPASS, 20154 Milano, via A. Mantegna 6

tel. 384798 - 347051 (quattro linee con ricerca automatica) - Conto corrente postale 3/11598

Pubblicità: 00198 Roma, via Po 12 - tel. 8449790

Distribuzione: *Edicole*, A. e G. Marco - Milano

Librerie, ETAS-KOMPASS - via A. Mantegna 6 - Milano

Rappresentante per la Francia: REGIE-PRESSE - 133 Champs-Élysées - Paris (8e) - Tel. Bal. 12-91

Rappresentante per la Germania Occidentale: KONTINENTA Anzeigen-Verwaltung GmbH, Grafenberger Allee, 271
4 Düsseldorf

Rappresentante per la Gran Bretagna: INI - ILIFFE - NTP OVERSEAS LTD. 161/166 Fleet Street - London E.C.4

Rappresentante per la Svizzera: Agentur IFF, Neustadt 57, 8201 Schaffhausen, Telefon 0535.4983

Rappresentante per gli U.S.A.: CAHNERS PUBLISHING CO. INC., 221 Columbus Avenue, Boston, Mass. 02116, U.S.A.

PHILADELPHIA OFFICE - 1819 John F. Kennedy Blvd - Philadelphia Pa. 19103

CLEVELAND OFFICE - 1621 Euclid Avenue - Cleveland, Ohio 44115

CHICAGO OFFICE - 5 South Wabash Avenue - Chicago, Ill. 60603

Rivista mensile schedata nell'ART INDEX

Abbonamento Italia L. 9.000; spedizione raccomandata L. 11.000

Abbonamento Estero L. 16.000 - \$ 26; spedizione raccomandata L. 18.000 - \$ 29

Fascicolo Italia L. 900; Estero L. 1.600 - \$ 2,70 - Arretrato il doppio

Spedizione in abbonamento postale: Gruppo III

La pubblicità che appare in questa rivista non supera il 70% della superficie totale del periodico

