

L'architettura

149 - anno XIII n. II - marzo 1968

CRONACHE E STORIA

editoriale 702 Incontro con Louis Kahn su sfondo biblico, di Bruno Zevi

editoriali in breve 704 Sviluppo del Mezzogiorno e turismo
L'Hotel Imperiale di Tokyo: estremi soccorsi
Omaggio ad André Lurçat, ma senza equivoci

costruzioni 706 Motel presso Courmayeur, architetti Fabio Mello ed Ettore Palombi
presentazione di Renato Pedio

710 Edificio per abitazioni a Como, studio B.B.P.R.
architetti Ludovico Barbiano di Belgiojoso, Enrico Peressutti, Ernesto N. Rogers
presentazione di Giulio Morgan

714 Casa a Muccia, sulla collina marchigiana, architetti Paolo Angeletti e Gaia Remiddi
presentazione di Sergio Bracco

718 Stabilimento a Carate Brianza, Milano, architetto Sergio Mazza
presentazione di Marisa Cerruti

722 Casa Matteucci a San Sisto, Bologna, architetto Enzo Zacchioli
presentazione di Giovanni Klaus König

726 La Scuola Svizzera di Napoli, architetto Dolf Schnebli
presentazione di Pasquale De Meo

selearchitettura 737 M. Mattern: Progetti - M. Andrault, P. Parat, J.P. Sarrazin e J.C. Chardon: Centro amministrativo IBM ad Orléans - J. M. Pei e J.P. Morris, R. Mixon, R. Lyn: National Center for Atmospheric Research presso Boulder, Colorado - Maki & Associates: « Campus » universitario di Kumagaya per l'università Rissho - R. Gieselmann: Casa di riposo per anziani a Karlsruhe - T. Katselas: Monastero benedettino a Latrobe, Pennsylvania - « Atelier U »: Auditorium con biblioteca a Hachioj, Tokyo

storia e critica

bibliografia 748 « Casabella - continuità », - parte III
749 da: « Il superamento dell'arte », di Alexander Dorner

problemi 750 Architettura e industrializzazione: morfologia, tipologia e modello, di Giulio Carlo Argan

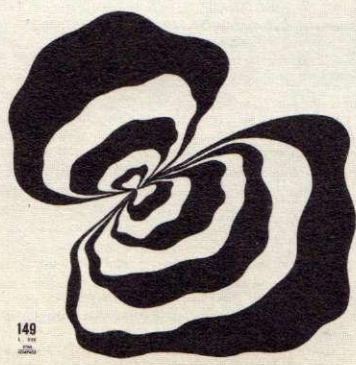
i monumenti 752 La chiesa di San Claudio al Chienti, Macerata
rilievo e fotografie di Carlo Codognato, Giovanni Mazzucato e Mario Zannini

la tradizione moderna 758 Flashes su Frank Lloyd Wright - 2.
Chicago: Unity Church ad Oak Park; Robie House - 1904-1908
servizio di Luciano Rubino

rubriche 755 IN/ARCH Università
Concorsi Libri
Associazioni Legislazione

L'architettura

CRONACHE E STORIA



direttore Bruno Zevi

copertina di Marcello Nizzoli e G. M. Oliveri

Hanno redatto questo numero: Renato Pedio, Marisa Cerruti, Mario Alamanni, Angela Gaudiosi, Lucia Torelli.
Fotografie di: Contucci, Milano - Arno Hammacher - Foto Camera, Bologna - Fabrizio Parisio, Napoli - A.F.I., Napoli - Ghergo, Macerata - Luciano Rubino.

Direzione e Redazione: Roma, via Nomentana 150 - tel. 8380481
Amministrazione e Pubblicità: ETAS-KOMPASS, Milano, via A. Mantegna 6
tel. 384798 - 347051 (quattro linee con ricerca automatica) - Conto corrente postale 3/11598

Pubblicità: Roma, via Po 12 - tel. 8449790
Distribuzione: Edicole, A. e G. Marco - Milano

Librerie, ETAS-KOMPASS - via A. Mantegna 6 - Milano

Rappresentante per gli U.S.A.: ILIFFE - NTP INCORPORATED 306 East 42nd Street - New York - N. Y. 10017
PHILADELPHIA OFFICE - 1819 John F. Kennedy Blvd - Philadelphia Pa. 19103

CLEVELAND OFFICE - 162 Euclid Avenue - Cleveland, Ohio 44115

CHICAGO OFFICE - 5 South Wabash Avenue - Chicago, Ill. 60603

Rappresentante per la Gran Bretagna: INI - ILIFFE - NTP OVERSEAS LTD.

161/166 Fleet Street - London E.C.4

Rivista mensile schedata nell'ART INDEX

Abbonamento Italia L. 9.000; spedizione raccomandata L. 11.000

Abbonamento Estero L. 16.000 - \$ 26; spedizione raccomandata L. 18.000 - \$ 29

Fascicolo Italia L. 900; Estero L. 1.600 - \$ 2,70 - Arretrato il doppio

Spedizione in abbonamento postale: Gruppo III

La pubblicità che appare in questa rivista non supera il 70% della superficie totale del periodico