L'architettura

147 - anno XIII n. 9 - gennaio 1968 **CRONACHE E STORIA**

editoriale 562 Verso una semiologia architettonica, *di Bruno Zevi*

editoriali in breve 564 Roma 1970: un'occasione per l'asse attrezzato della capitale
Il discorso sconsolato di Oscar Niemeyer
Biennale di Parigi: gli architetti minori di 35 anni
Napoli, autunno 1968: « L'iniziativa urbanistica delle regioni »

costruzioni 566 Il nuovo centro civico di Segrate, presso Milano
architetti Michele Achilli, Daniele Brigidini, Guido Canella e Laura Lazzari
presentazione di G. Piero Calza

584 Tre opere di Maffezzoli e Pellegrini in Lombardia
presentazione di Luciano Rubino

592 Casa dello studente a Liegi, *architetto Charles Vandenhove*
presentazione di Renato Pedio

selearchitettura 597 Progetti per il concorso di Bratislava-Petržalka - *Studio Papineau-Gérin-Lajoie-Le Blanc:* Casa dello studente a Montreal - *J.M. Johansen e R.M. Murphy:* Biblioteca pubblica di Orlando, Florida - *Studio Daniel, Mann, Johnson e Mendenhall:* Nucleo urbano presso Santa Monica - *P. Schweikher:* Casa dello studente a Pittsburgh - *G. Copcutt, D. Lewis, J.N. Portman e R.L. Gindronz:* Cinque scuole a Pittsburgh - *Ahrends, Burton e Koralek:* Biblioteca del « Trinity College » a Dublino - *Schwarse:* Planetario a Bochum

storia e critica

bibliografia 608 Casabella continuità - parte I

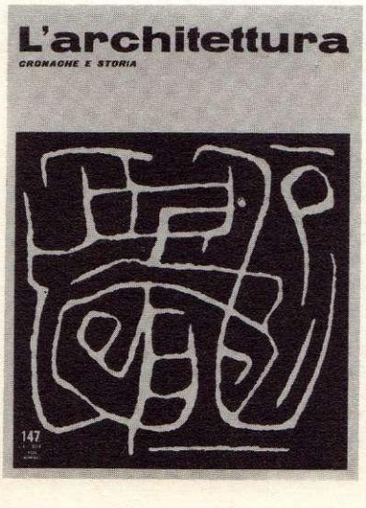
609 da « Istruzioni per dipingere la grande città », *di Ludwig Meidnes*

problemi 610 Città e università, *di Ludovico degli Uberti*

i monumenti 612 Santuario dei SS. Vittore e Corona presso Feltre
saggio e fotografie di Antonio Monaco, Mario Pellizzari, Alessandro Pivetta, Mario Rossetto

la tradizione moderna 620 Immagini di Sommaruga
5. Grand Hotel « Tre Croci » a Varese
a cura di Enzo Cattò e Leonardo Mariani Travi

rubriche 625
INU
IN/ARCH
Concorsi
Associazioni
Università
Libri
Legislazione
Economia Edilizia
Professione
Scrivono



direttore Bruno Zevi

copertina di Marcello Nizzoli e G. M. Oliveri

Hanno redatto questo numero: Renato Pedio, Marisa Cerruti, Mario Alamanni, Angela Gaudiosi, Lucia Torelli.
Fotografie di: Ghiringhelli, Milano - Angillotti, Milano - Dal Prà, Feltre - Soprintendenza ai Monumenti, Venezia.

Direzione e Redazione: Roma, via Nomentana 150 - tel. 8380481
Amministrazione e Pubblicità: ETAS-KOMPASS, Milano, via A. Mantegna 6
tel. 384798 - 347051 (quattro linee con ricerca automatica) - Conto corrente postale 3/11598
Pubblicità: Roma, via Po 12 - tel. 8449790
Distribuzione: *Edicole*, A. e G. Marco - Milano
Librerie, ETAS-KOMPASS - via A. Mantegna 6 - Milano

Rappresentante per gli U.S.A.: ILIFFE - NTP INCORPORATED 300 East 42nd Street - New York - N. Y. 10017
PHILADELPHIA OFFICE - 1819 John F. Kennedy Blvd - Philadelphia Pa. 19103
CLEVELAND OFFICE - 162 Euclid Avenue - Cleveland, Ohio 44115
CHICAGO OFFICE - 5 South Wabash Avenue - Chicago, Ill. 60603
Rappresentante per la Gran Bretagna: INI - ILIFFE - NTP OVERSEAS LTD.
161/166 Fleet Street - London E.C.4

Rivista mensile schedata nell'ART INDEX
Abbonamento Italia L. 9.000; spedizione raccomandata L. 11.000
Abbonamento Estero L. 16.000 - $ 26; spedizione raccomandata L. 18.000 - $ 29
Fascicolo Italia L. 900; Estero L. 1.600 - $ 2,70 - Arretrato il doppio
Spedizione in abbonamento postale: Gruppo III
La pubblicità che appare in questa rivista non supera il 70% della superficie totale del periodico