

# L'architettura

144 - anno XIII n. 6 - ottobre 1967

**CRONACHE E STORIA**

**editoriale** 352 L'ansia di architettura nella région parisienne, di Bruno Zevi

**editoriali in breve** 354 Il « Grande Numero », tema della Triennale 1968  
Lewis Mumford sul futuro delle città americane  
La scomparsa di Gaetano Martino, rettore dell'Università di Roma

**costruzioni** 356 Palazzo degli uffici tecnici del Comune di Milano, architetti Vittorio Gandolfi, Renato Bazzone, Luigi Fratino, Aldo Putelli

presentazione di Giulio Morgan

370 Casa Castellano a Punta Lagno, Sorrento, architetto Michele Capobianco

presentazione di Renato Pedio

378 Banca di Londra e dell'America del Sud a Buenos Ayres, architetti Sánchez Elia, Peralta Ramos, Agostini e Clorindo Testa

presentazione di Luciano Rubino

**selearchitettura** 387 *Studio Wurster, Bernardi & Emmons e L. Halprin & Associates*: Progetto del Centro Mostre della Esposizione della California, San Francisco - *G. Böhm e W. Finke*: Municipio, Bensberg - *D. Lasdun*: Charles Wilson Building dell'Università di Leicester - *E. Schelling*: Teatro municipale di Schweinfurt - *A. Raymond e N. Raymond*: Casa Adachi, Karuizawa - *M. Otaka*: Centro culturale della Prefettura di Chiba - *K. Ekuan*: Progetti

## storia e critica

**bibliografia** 398 « Emporium » (1895-1962), parte XXXV

399 da « Architettura - saggio sull'arte », di Etienne Louis Boullée

**problemi** 400 Prefabbricazione, razionalizzazione, industrializzazione - 2., di Benedetto Colajanni

**monumenti** 402 Duomo e chiostro di Bressanone

rilievo e fotografie di Giuseppe Basilicati, Adriana Cabbia, Claudio Cogoli, Marta Martina, Vittoria Wolf

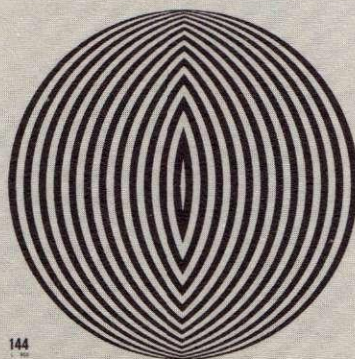
**la tradizione moderna** 408 Immagini di Sommaruga

2. Clinica « Columbus », già casa Romeo, a Milano  
a cura di Enrico Cattò e Leonardo Mariani Travi

**rubriche** 415 INU                      Libri  
Associazioni              Scrivono  
Concorsi                    Economia edilizia  
Università

**L'architettura**

CRONACHE E STORIA



direttore Bruno Zevi

copertina di Marcello Nizzoli e G. M. Oliveri

Hanno redatto questo numero: Renato Pedio, Marisa Cerruti, Mario Alamanni, Angela Gaudiosi, Lucia Torelli.

Fotografie di: Studio Casali, Milano - Farabola, Milano - Paolo Monti, Milano - Sameer Makarius, Santa Rosa, Argentina - Jeremiah O. Bragstad, San Francisco - G. March, Bressanone - Giuliano Viti

Direzione e Redazione: Roma, via Nomentana 150 - tel. 8380481

Amministrazione e Pubblicità: ETAS-KOMPASS, Milano, via A. Mantegna 6

tel. 384798 - 347051 (quattro linee con ricerca automatica) - Conto corrente postale 3/11598

Pubblicità: Roma, via Po 12 - tel. 8449790

Distribuzione: Edicole, A. e G. Marco - Milano

librerie, ETAS-KOMPASS - via A. Mantegna 6 - Milano

Rappresentante per gli U.S.A.: ILIFFE - NTP INCORPORATED 300 East 42nd Street - New York - N. Y. 10017

Rappresentante per la Gran Bretagna: INI - ILIFFE - NTP INTERNATIONAL LTD.

Buchanan House 24-30 Holborn, London E.C.1

Rivista mensile schedata nell'ART INDEX

Abbonamento Italia L. 9.000; spedizione raccomandata L. 11.000

Abbonamento Estero L. 16.000 - \$ 26; spedizione raccomandata L. 18.000 - \$ 29

Fascicolo Italia L. 900; Estero L. 1.600 - \$ 2,70 - Arretrato il doppio

Spedizione in abbonamento postale: Gruppo III

La pubblicità non supera il 70% della superficie totale del periodico