

L'architettura

74 - anno VII n. 8 - dicembre 1961

CRONACHE E STORIA

editoriale 506 Sul «superamento» dell'architettura organica e della ricerca spaziale, di *Bruno Zevi*.

editoriali in breve 508 Gli «omicidi bianchi» sull'autostrada senza sole
I socialisti siciliani e l'urbanistica
A Rimini il doppio gioco per il grattacielo
L'U.R.S.S. verso un neo-razionalismo?
Gli studenti di Firenze in difesa della Scuola di Chicago
Eero Saarinen

costruzioni 510 Camera di Commercio, Industria e Agricoltura di Massa e Carrara, *architetti Carlo Aymonino, Carlo Chiarini, Baldo De' Rossi, Marcello Girelli*
presentazione di Giuseppe Samonà

524 Negozio Olivetti a Düsseldorf, *architetto Ignazio Gardella*
presentazione di Renato Pedio

528 Casa a torre nell'Hansaviertel, a Berlino, *architetti J.H. van den Broek e J. Bakema*

selearchitettura 539 Il quartiere «Park Hill» a Sheffield, di J.L. Womersley; Arthur R. Gould Memorial Hospital, del «TAC»; la zona di San Paolo a Londra, di Sir William Holford; l'Economist, di Alison e Peter Smithson; il palazzo per uffici Bayer a Leverkusen, di H. Hentrich e H. Petschnigg; Case a Seattle, di Bassetti e Morse; Scuola per sarti a Shizuoka; Casa d'abitazione a Louvain, di J. Dupuis ed A. Bontridder.

storia e critica

bibliografia 546 Rivista del R. Istituto d'Architettura e Storia dell'Arte (1929-1942), parte III

547 Alfabeto e Babele, di *Victor Hugo*

problemi 548 2. Il consumo del razionalismo italiano, di *Giovanni Klaus König*
La trasformazione delle funzioni e dei contenuti morali

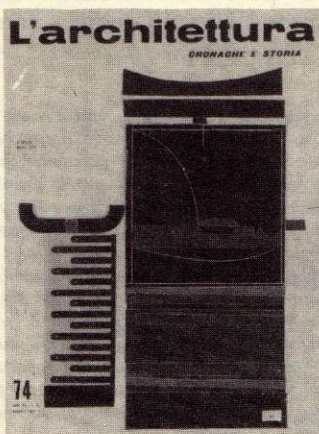
monumenti 550 Il Castello di Fénis, in Piemonte
rilievo e fotografie di C. Boschetti, E. Dal Zio, F. Orioli, P. Treu, V. Veller

la tradizione moderna 564 Pietro Aschieri, architetto romano (1889-1952)
5. La maschera dell'antico
presentazione di Paolo Marconi

568 *Un pittore giudica l'architettura: Richard Antohi*

rubriche 569 IN/ARCH
Università
Associazioni

Legislazione
Concorsi



direttore Bruno Zevi

copertina Marcello Nizzoli

Hanno redatto questo numero: Lisa Ronchi (coordinamento generale), Mario Alamanni, Angela Gaudiosi.

Fotografie di: L. Bessi, Carrara - Emil Schulthess, Düsseldorf - Kessler, Berlino - Dieter Storp, Düsseldorf - S. Maggi, Roma - Bruni, Roma.

Direzione e Redazione: Roma, via Nomentana 150 - tel. 810481
Amministrazione e Pubblicità: ETAS, Milano, via A. Mantegna 6
tel. 384798 - 347051 (quattro linee con ricerca automatica) - Conto corrente postale 3/28165
Pubblicità: Roma, via Po 12 - tel. 846242

Distribuzione: *Edicole, A. e G. Marco - Milano*
Librerie, Messaggerie Italiane S.p.A. - Via Lomazzo 52 - Milano

Rivista mensile schedata nell'ART INDEX
Abbonamento Italia L. 8.000; spedizione raccomandata L. 10.000
Abbonamento Estero L. 13.200 - \$ 21; spedizione raccomandata L. 14.500 - \$ 23
Fascicolo Italia L. 800; Estero L. 1.200 - \$ 2 - Arretrato il doppio