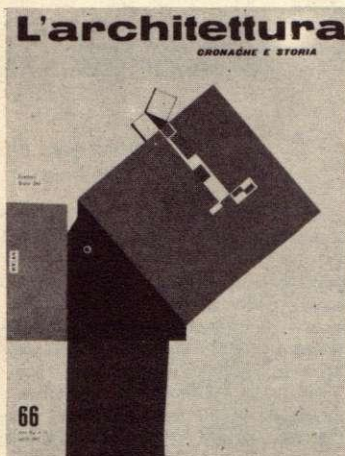


L'architettura

66 - anno VI n. 12 - aprile 1961

CRONACHE E STORIA

- editoriale** 794 La storia dell'architettura: serve a formare architetti?, di *Bruno Zevi*
- editoriali in breve** 796 Significato dei premi IN/ARCH
Un soprintendente accorato lancia un allarme
E' morto, a Caracas, uno studente di architettura
Villa Medici: Malraux come Bottai?
La Columbia University a New York onora i "quattro grandi"
Fiumicino e gli appalti delle opere pubbliche
- costruzioni** 798 L'architetto triestino Romano Boico
presentazione di Renato Pedio
Tribune dell'Ippodromo di Trieste
Casa Alberi a Duino
Stabilimento cartotecnico a Trieste
- 810 Moby Dick a Torino: L'acquario-rettilario di Enzo Venturelli
presentazione di Giulio Morgan
- 816 Palazzo per Uffici in via Nazionale, a Firenze, *architetto Italo Gamberini*
presentazione di Adalberto Libera
- 824 Scuola elementare a Vernon, Connecticut, *architetti Guglielmo Mileto e A. Rossetti*
- selearchitettura** 829 Nuovi giochi per l'infanzia negli Stati Uniti; Università di Gakushuin, di Kunio Maekawa e Associati, in Giappone; Leonardo Benevolo scrive sui rapporti tra pittori e architetti; Progetto di scuola in plastica al M.I.T.; Edificio per uffici, di Paul Rudolph, a Boston; Giulio Carlo Argan scrive sul movimento De Stijl; Gran Premio Bergamo del film d'arte e sull'arte; Edificio per uffici, di Harald Deilmann, a Münster; "Terminal", della TWA all'aeroporto di New York, di Eero Saarinen
- storla e critica**
- bibliografia** 836 Indice delle bibliografie pubblicate dal 1955 al 1961
837 Vicino a Galileo, di *Ludovico Geymonat*
- problemi** 838 Lo spazio in architettura, di *Enrique Castañeda Tamborrel*
- monumenti** 840 La Cappella della Santa Sindone in Torino, di *Guarino Guarini*
presentazione di Mario Passanti
- la tradizione moderna** 852 Cesare Cattaneo (1912-43) - 4
856 *Un pittore giudica l'architettura*: Antonio Nadiani
- rubriche** 857 IN/ARCH
I.N.U.
Associazioni
Concorsi



direttore **Bruno Zevi**

copertina *Marcello Nizzoli*

Hanno redatto questo numero: Lisa Ronchi, Mario Alamanni, Angela Gaudiosi, Annangela Maroder, Lucia Torelli. Redazione milanese: Dindi Nissim.

Fotografie di: Pozzar, Trieste - Mioni, Trieste - Giornalfoto, Trieste - Publifoto, Torino - Bertoni, Firenze - Villani, Bologna - Ellery G. Kington, Rockville - John Hill - Walt Disney Productions - Photo from TWA, New York - Riccardo Moncalvo, Torino - Fotografia Nazionale G. Enrie, Torino.

Direzione e Redazione: Roma, via Norfentana 150 - tel. 810481
Amministrazione e Pubblicità: ETAS, Milano, via A. Mantegna 6
tel. 384798 - 347051 (quattro linee con ricerca automatica) - Conto corrente postale 3/28165
Pubblicità: Roma, via Po 12 - tel. 846242

Distribuzione: *Edicole*, A. e G. Marco - Milano
Librerie, Messaggerie Italiane S.p.A. - Via Lomazzo 52 - Milano

Rivista mensile schedata nell'ART INDEX
Abbonamento Italia L. 8.000; spedizione raccomandata L. 10.000
Abbonamento Estero L. 13.200 - \$ 21; spedizione raccomandata L. 14.500 - \$ 23
Fascicolo Italia L. 800; Estero L. 1.200 - \$ 2 - Arretrato il doppio