

L'architettura

36 - anno IV n. 6 - ottobre 1958

CRONACHE E STORIA

Lettere al direttore 361

Editoriale 364 Chiusura su Bruxelles: il simbolismo, carie dell'espressione architettonica, di Bruno Zevi

Editoriali in breve 366 Un "patrimonio progetti"
La Federazione degli Ordini degli Architetti
Il Congresso dell'U.I.A. a Mosca
L'arte, servizio pubblico primario a Roma
Non più "miesiani"

Costruzioni 368 Palazzo degli Uffici E.N.I. a San Donato Milanese, progetto architettonico di Marcello Nizzoli e Mario Oliveri
presentazione di Franco Fortini

382 Complesso residenziale a Paceco (Trapani), architetto Michele Valori e collaboratori
presentazione di Renato Bonelli

384 La crisi del linguaggio moderno nell'Esposizione Universale di Bruxelles 1958
servizio redazionale coordinato da Renato Pedio

394 Il Padiglione Italiano, architetti Ludovico Belgiojoso, Adolfo De Carlo, Ignazio Gardella, Enrico Peressutti, Giuseppe Perugini, Ludovico Quaroni, Ernesto N. Rogers

Storia e critica 407 Venti anni fa: Concorso del Giardino Italiano a Firenze

408 Eredità dell'Ottocento: Commento a Otto Wagner - 5. La Banca Postale a Vienna (1906)
testo e fotografie di Vittoria Girardi

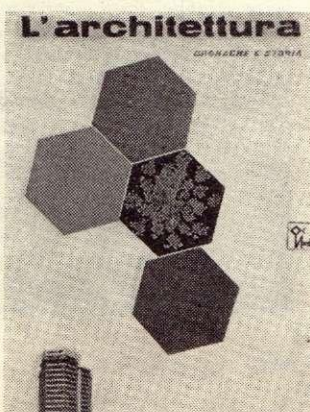
414 Monumenti: Santa Maria del Tiglio a Gravedona, presso Como
rilievo e fotografie di Giorgio Zanesco e Carlo Lorenzon

422 Una pittrice giudica l'architettura: Letizia Pitigliani

Bibliografia 423 Indice ragionato della rivista: "Architettura" (1932-43), parte VI

Strutture 425 Progetto di cupole autoportanti per il Padiglione Italiano a Bruxelles, architetti Ludovico Belgiojoso, Adolfo De Carlo, Ignazio Gardella, Enrico Peressutti, Giuseppe Perugini, Ludovico Quaroni, Ernesto N. Rogers

Rubriche 427 Università
U.N.U.R.I. studenti Architetti
Associazioni
Legislazione
In Parlamento
Concorsi
Economia edilizia
Scavi, scoperte, restauri
Libri



direttore Bruno Zevi

copertina Marcello Nizzoli

Hanno redatto questo numero: Lisa Ronchi, Lilla Abbagnano, Mario Alamanni, Assunta Albanesi, Errico Ascione, Franca Battazza, Angela Gaudiosi, Doletta Oxilla Caprin, Renato Pedio, Lucia Torelli. Redazione milanese: Dindi Nissim.

Fotografie di: Casali, Milano - Arno Hannacher - R. Kayaert, Bruxelles - Sado, Bruxelles - Publifoto, Milano - British Official Photograph - Le Photographe R. Devaux, Bruxelles - Et.K.I.F.P.V.B.A. Berchem, Antwerpen - Les Frères Haene, Bruxelles - Expo-Photo-Service, Bruxelles - Paul Van Damme, Bruxelles - International Service For Photography Bussum (Holland) - Aarne Pietinen, Finlandia - Augusto Pedrini, Torino.

Direzione e Redazione: Roma, via Nomentana 150 - tel. 880481

Amministrazione e Pubblicità: ETAS, Milano, via A. Mantegna 6

tel. 384798 - 347051 (quattro linee con ricerca automatica) - Conto corrente postale 3/28165

Distribuzione: Edicole, A. e G. Marco - Milano

Librerie, Messaggerie Italiane S.p.A. - Via Lomazzo 52 - Milano

Rivista mensile - Un numero: lire 800 - Abbonamento annuo (12 fascicoli):

Italia: lire 8000 (spediz. semplice); lire 10.000 (spediz. raccomandata)

Estero: lire 13.200, dollari 21 (spediz. semplice); lire 14.500, dollari 24 (spediz. raccomandata)