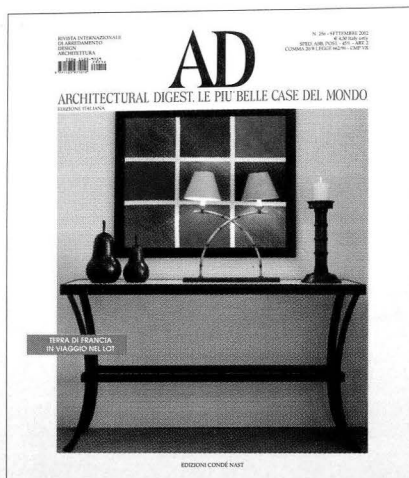




LA COPERTINA
*Giochi di forme e colori
 disegnano il calore elegante
 ma rigoroso dell'Hotel
 Amigo a Bruxelles (pagina
 254). Fotografia
 di Massimo Listri.*



INTERNI

Volto di pietra La semplicità dei materiali locali traccia il profilo di una residenza <i>Interior design di Niels Hansen e Steffen Reimers</i>	184 Isola di Maiorca
I divertimenti della luce Tecnica e fantasia nelle creazioni luminose di una casa-studio <i>Interior design di Giuseppe Mestrangelo</i>	194 Milano
Le nuove vie dell'antico Arredi e colori moderni per un interno d'epoca vittoriana <i>Interior design di Ann Boyd</i>	202 Londra
Finestre come quadri Grandi aperture regalano l'emozione del panorama sul golfo <i>Progetto di Giacomo Angelucci</i>	212 Saint-Tropez
La metafisica dei giorni Vicino a Cremona la memoria racconta stanze oltre il tempo e la storia	220 Rivarolo del Re
Seicento di leggerezza Il rigore del moderno entra tra i fasti sontuosi del Barocco <i>Progetto di Adriano Perra, interior design di Pierre Jonquet</i>	230 Roma
Sulle onde della collina Sopra Cala di Volpe, una villa si mimetizza nel paesaggio circostante <i>Progetto di Gerard Bethoux</i>	248 Sardegna
La notte nel cuore dell'Europa Eleganza e comfort disegnano l'atmosfera cosmopolita dell'Hotel Amigo <i>Interior design di Olga Polizzi</i>	254 Bruxelles
Eterno candore Bianco e semplicità di arredi per la tradizionale casa di vacanza <i>Interior design di Keller Donovan</i>	268 Miami
Intermezzo provenzale A Cogolin, vicino a Saint-Tropez, rivive l'atmosfera solare del Midi <i>Interior design di Maurice Savinel e Roland Le Bevilion</i>	274 Provenza
La canzone del mare Armonie di bianco e blu per una residenza sul litorale laziale <i>Progetto di Dimitri Coromilas</i>	280 Lazio
Vacanze romane Un piccolo appartamento pensato per ricevere gli amici <i>Interior design di Leonardo Botta</i>	294 Roma

ARTE E ANTIQUARIATO

Arte: Miti moderni Cinema, televisione, fumetto e pubblicità nella Pop Art	288
--	-----

SERVIZI SPECIALI

Architettura: Di padre in figlio Il funzionalismo storico di Richard e Dion Neutra a Los Angeles	238
Giardini: Le affinità elettive Arte e bellezza nel parco di Villa L'Eremitaggio sul Lago Maggiore	262

In questo numero	8
La casa, la vita Il cielo degli alberi di Tiziana Abate	14
Guardando Il bestiario di travertino	22
Libri Artificio naturale	30
Le mode Piovono pietre	36
Da New York Uno sguardo sul mondo	48
Da Londra Novecento sottovetro	52
Appuntamenti Incantesimo rinascimentale	58
Orologi L'anima della resistenza	68
Personaggi La grande avventura americana	76
In vetrina Il tappeto volante	88
Anteprima Il futuro gioca con la memoria Il laboratorio dello stile Dormire, sognare, forse...	96
Fotografia Tutto in un momento	130
Le interviste Nella galassia del moderno	136
Le interviste Il Barocco in paradiso	146
Arte contemporanea Le voci abruzzesi	154
Ambiente I giochi della fantasia	160
In scena La leggerezza del quotidiano	168
Il segno immaginario Divina commedia	172
Le mostre Le passioni dell'architetto	178
In viaggio I piaceri della nobiltà	306
Gioielli Sull'ala delle emozioni	324
Ospitalità La lunga estate dei ricordi	328
Tradizione e design Mobili nell'arena	336
Arti e mestieri Capolavori a nuova vita	340
Gli indirizzi	348
Nel prossimo numero	350