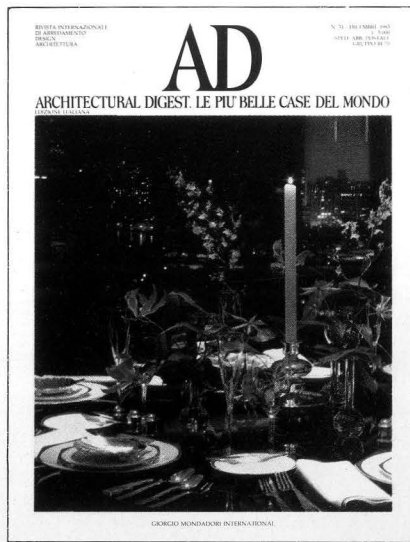


Dicembre 1983



LA COPERTINA. Atmosfera natalizia sullo sfondo di New York: una tavola imbandita nella zona pranzo di un piccolo pied-à-terre (pagina 82). Foto di Jaime Ardiles-Arce.

In questo numero	12
La casa, la vita	22
I tetti rossi e l'erba verde di Davide Lajolo	
Il momento e le opinioni	32
Un biblico Chagall	
Il mercato dell'arte	44
Biennale di Palazzo Strozzi: su per le antiche scale	
Le mostre	56
Incontro al Cairo con emozione	

Per il collezionista	66
I particolari in primo piano	
Ambiente	166
Villa Lysis, morboso fascino della decadenza	
Le mode	176
Giungle da salotto	
Showroom	186
Saper scegliere per regalare	
Nel prossimo numero	200

INTERNI

Due amori	70	Progetti di Gabriella Crespi Italia
Filosofia dell'abitare al sole di Milano e nella severità di Roma		
Panorama di Manhattan	78	Progetto di Michael de Santis New York
Un pied-à-terre per dominare la metropoli		
Vecchia Inghilterra vicino a New York	108	Progetto di Keith Irvine e Thomas Fleming con Nancy Kirwan, Long Island
Tutto il fascino della campagna in un cottage		
La signora del Mediterraneo	116	Viareggio (Lucca)
"Vagabunda", un veliero sofisticato come una astronave		
Antico ma non troppo	124	A sud di Edimburgo
Un castello dell'800 nel verde della Scozia		

ARTE E ANTIQUARIATO

Arte: Oh, che belle feste	102	Balli, cortei, serate in maschera
Antiquariato: Riflessi nel bronzo	132	Il linguaggio degli specchi d'epoche remote

SERVIZI SPECIALI

Architettura storica: Frank Lloyd Wright	86	Due costruzioni nel Minnesota
Le visite esclusive di AD: Burt Reynolds	94	Los Angeles
Giardini: Tropici di Normandia	138	Un "miracolo" sotto i freddi venti del Nord Europa
I collezionisti: Inchiostro, argilla e pietra	144	Una preziosa scelta d'opere d'arte cinese
Presenze del passato: Hacienda la Vega	152	Caracas era stata fondata da poco, quando Filippo II...