



'ANA ΓKH 88.

NUOVA SERIE, SETTEMBRE 2019



Editoriale

Pierluigi Panza, *Nel doppio anniversario: ripensare l'invenzione, da Leonardo a Gropius*, 2

Storia e cultura del restauro: 2019, i duecento anni di Ruskin / 3

Carolina Di Biase, *Praeterita. Paesaggi ruskiniani*, 4; **Damiano Iacobone**, *Ruskin e gli altri: dal Ruskinian Gothic al Medieval Modernism*, 12

Attualità del Bauhaus

Giuseppina Carla Romby, *100 Jahre Bauhaus - 100 anni Bauhaus. Viaggio tra i luoghi storici e i nuovissimi musei del Bauhaus*, 21; **Chiara Dezzi Bardeschi**, *Iper Bauhaus*, 25; **Ezio Godoli**, *Van de Velde, Gropius e il Bauhaus*, 26; **Sotirios Zaroulas**, *Ioannis Despotopoulos e la profezia del Bauhaus in Grecia e in Svezia*, 30; **Michele Giovanni Caja**, *La migrazione del bauhaus nel mondo: dall'industrial design al rapporto con le culture popolari*, 35; **Maria Teresa Badalucco**, *La lezione del Bauhaus di Nicholas Fox Weber*, 39; **Chiara Dezzi Bardeschi**, *Bauhaus. Vita e arte di sei maestri del Modernismo*, 43; **Elisa Boeri**, *Imparare dal Bauhaus: Edoardo Persico e la cultura architettonica italiana negli anni tra le due guerre*, 46; **Francesca Acerboni**, *La Scuola di Ulm: Dall'eredità del Bauhaus alla "speranza progettuale" di Tomás Maldonado*, 53

Leonardo, neoleonardo, iperleonardo

Roberto Recalcati, *Il mito di Leonardo da Vinci nell'epoca della virtualità*, 56; **Mario Donizetti**, *Dopo l'attuale restauro della "Cena", Leonardo autografo o Leonardo e aiuti? (1982)*, 60; **Pierluigi Panza**, *Leonardo liquido del cinquecentenario*, 65; **Claudio Salsi**, *Sul restauro della Sala delle Asse a Milano*, 70

Musei, nuove esposizioni e territorio

Rosanna Pavoni, *Case Museo di Parole: Storie Milanese*, 74

Mission to China

Giorgio Gianighian with Du Qian and Cao Yongkang, *Mission to China: reflecting on new perspectives towards conservation. An Exhibition and Forum in Shanghai*, 78

Patrimonio culturale e Buffer Zone / 2

Pier Federico Caliarì, *La Call per la Buffer zone di Villa Adriana. Valutazioni a consuntivo*, 107; **Silvia Cattiodoro**, *"Designing the UNESCO Buffer Zone". Una call per la maggiore protezione di Villa Adriana*, 109

Nuovi progetti e cantieri

Federico Calabrese, *Salvador de Bahia: casa del carnevale*, 120

Tecniche

Enrico Quagliarini, *Nanotecnologie per il restauro*, 122

Cultura del Moderno e inediti dell'architettura

Silvia Bodei, *Gio Ponti e il progetto di Villa Nemazee a Teheran (1957-64)*, 129; **Andrea Gritti**, *Corpo e memoria nell'architettura di Milton Barragán Dumet*, 134

Didattica e ricerca

Eleonora Bersani, **Maria Cristina Giambruno**, **Sonia Pistidda**, *Georgia: Svanezia a rischio*, 141; **Bianca Gioia Marino**, **Daniela Pagliarulo**, *Pescia: ex mercato dei fiori. Conservazione del moderno e uso contemporaneo*, 147; **Francesca Urbinati**, *Fano, ex Chiesa di San Francesco: una rovina in-attesa*, 153

Segnalazioni

Firenze in svendita. *La risposta del Comune (M. Cozzi)*; **Antonio Sant'Elia** e *l'architettura del suo tempo (D. Barillari)*; **Memoriale di Auschwitz**: *l'apertura a Firenze (B. Nicoletti)*; **Evoluzione culturale (CDB)**; **Bergamo**, *Il centro piacentiniano (A. Bianchi)*