



# SOMMARIO



DI / BY  
GIANCARLO PAULETTO

**LE FORME PRIMIGENIE DI ALBERTO PASQUAL**  
*pasqual's "primitive" forms*

76-81



DI / BY  
CHIARA CENTINEO

**MODERNITÀ DAL CUORE ANTICO**  
*modernity with an ancient heart*

82-87



DI / BY  
MARZIA URETTINI

**NUOVI ALLESTIMENTI PER IL MUSEO D' ARTE MODERNA**  
*new decor for the modern art museum*

88-95



DI / BY  
CHIARA CENTINEO

**APERTURE SOCIALI**  
*social openings*

98-105



DI / BY  
MARINA CESCO

**MODULO SPERIMENTALE MULTIPIANO IN ACCIAIO**  
*multi-storey experimental module in steel*

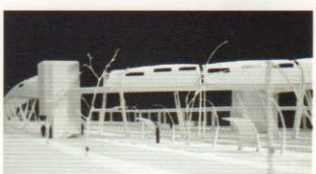
108-112



DI / BY  
CHIARA CENTINEO

**IL FORTE DI MONTE RICCO**  
*the monte ricco fort*

114-121



DI / BY  
ALICE CHILÓ E FEDERICA RODELLA

**GIUNTI URBANI**  
*urban joints*

122-127

INDEX