

3	feuilleton/serial magazine/magazine	Espaces libres (<i>free spaces</i>)	<i>par/by Claude Eveno</i>
4	livres/ <i>books</i>	Dal Co , l'Italie telle qu'elle est (<i>Italia as she is</i>)	<i>entretien/interview</i>
		Borsi , les cités radieuses (<i>les cités radieuses</i>)	<i>par/by Philippe Duboy</i>
18	expositions/ <i>exhibitions</i>	Aalto , adorable canaille (<i>lovable rogue</i>)	<i>par/by Peter Myers</i>
22	actualités/ <i>topics</i>	Mastenbroek & MVRDV , villa KBWW, Utrecht (<i>villa KBWW, Utrecht</i>)	<i>par/by Bart Loostma</i>
	dossier/dossier	PAUL NELSON La Maison suspendue (<i>the Suspended House</i>)	<i>par/by Jean-Paul Robert</i>
38	introduction/ <i>introduction</i>	La maison qui n'existe pas (<i>The house that doesn't exist</i>)	
40	Nelson	De Nelson à Nelson (<i>Nelson to Nelson</i>)	
46	Hélion	La forme de la vie (<i>The shape of life</i>)	
50	lecture/ <i>reading</i>	La maison suspendue par Paul Nelson (<i>The Suspended House told by Paul Nelson</i>)	
60	analyse/ <i>analysis</i>	Le mystère de la chambre suspendue (<i>The mystery of the suspended room</i>)	
	dossier/dossier	TOYO ITO , la villa G	
74	récit/ <i>story</i>	Mort d'une maison (<i>Death of a house</i>)	<i>par/by Toyo Ito</i>
84	témoignage/ <i>testimony</i>	Nobuko, Sachiko, Fumiko	
	intérieurs/interior		<i>par/by Brigitte Fitoussi</i>
90	portrait/ <i>portrait</i>	Arik Levy , un univers technopoétique (<i>A technopoetic world</i>)	
98	design/ <i>design</i>	Paris , Salon du meuble 1998 (<i>1998 Paris Furniture Fair</i>)	
103	techniques/technicals	Le cahier de L'Architecture d'aujourd'hui (<i>L'Architecture d'aujourd'hui notebook</i>)	

Couverture/ cover : Brigitte Mestrot,
d'après un dessin de Paul Nelson pour la Maison suspendue
(*from a drawing by Paul Nelson for the Suspended House*).