

3	feuilleton	Lointains intérieurs	<i>par Claude Eveno</i>
	magazine		
6	carnet	Aldo Rossi (1931-1997), feuilles anthumes Rossi, le passeur	<i>par Jean-Claude Garcias entretien avec Jacques Herzog</i>
10	livres	Friedrich Froebel, l'enfance de l'art	<i>par Marie-Jeanne Dumont</i>
14		Louis Chevalier, la bourse ou la ville	<i>par Bernard Marrey</i>
16		Le b***, cet indicible violon	<i>par Philippe Duboy</i>
20	expositions	Daniel Libeskind ou l'Aleph	<i>par Bart Lootsma</i>
22		Kawamata, 4000 chaises	<i>par Olivier Reneau</i>
24		Notes sur Thomas Ruff	<i>par Lewis Baltz</i>
	actualités		
30	France	Une et indivisible, la collection des plans-reliefs	<i>par Jean-Paul Robert</i>
34	France	Ibos & Vitart, Musée des beaux-arts de Lille	<i>par Françoise Fromonot</i>
	dossier	BILBAO, GUGGENHEIM	
43	histoire	Bilbao, en toute franchise	<i>par François Chaslin</i>
52	visite	Le musée Guggenheim de Frank Gehry	<i>par Jean-Paul Robert photographies de Philippe Bazin</i>
68	projet	Genèse du projet	<i>par David Leclerc</i>
	dossier	BRASILIA	
76	1957	Naissance d'une capitale	<i>par Yannis Tsiomis</i>
80	1997	Le secret de la grande pyramide	<i>par Jean Rolin</i>
	intérieurs		<i>par Brigitte Fitoussi</i>
	portrait	Sylvain Dubuisson	
90		De la fiction à la réalité	
94		Salon de thé Toraya à Paris	
98		Chai à Saint-Selve	
104	pêle-mêle	Appartement témoin à Briey-en-Forêt	
	techniques		
106	détail	Vitrines mobiles à Lille	<i>par Françoise Fromonot</i>
108	guide	Batimat, Porte de Versailles; Interclima, Villepinte	<i>par Jean-Pierre Cousin</i>
128	chronique	Satisfactions	<i>par Claude Parent</i>

*Couverture : Brigitte Mestrot,
d'après une photographie de Philippe Bazin
du musée Guggenheim de Bilbao*