

3	<b>feuilleton</b>	<b>Ligne de fuite</b>	<i>par Claude Eveno</i>
	<b>magazine</b>		
6	tribune	<b>Ordinaire, trop ordinaire</b>	<i>par Dominique Lyon</i>
10	expositions	<b>De Klerk, l'artisan-poète</b>	<i>par Marie-Jeanne Dumont</i>
		<b>Paris-Bruxelles, architectures en quête d'identité</b>	<i>par Anne Van Loo</i>
17	livres	<b>Sullivan, Chicago-ci, Chicago-là</b>	<i>par Frédéric Edelmann</i>
18		Le monde selon <b>Reyner Banham</b>	<i>par Bruno Fortier</i>
20		<b>Sexe et architecture : Ubu reine</b>	<i>par Françoise Fromonot</i>
22		<b>Tom Frank Peters, ingénieux, ingénus</b>	<i>par Jean-Claude Garcias</i>
	<b>actualités</b>		
30	Italie	<b>Sverre Fehn, chez Palladio</b>	<i>par Armelle Lavalou</i>
32	France	Trois immeubles de <b>logements</b> à Paris	<i>par Jean-Paul Robert</i>
36	Canada	<b>Shim &amp; Sutcliffe, maison près du lac Huron</b>	<i>par Françoise Fromonot</i>
38	Japon	<b>Watanabe, deux sculptures de fibres</b>	<i>par Françoise Fromonot</i>
	<b>dossier</b>	<b>LIVIO VACCHINI</b>	
42	une maison	Maison Vacchini, district de Costa	<i>par Armelle Lavalou</i>
48	lecture	La construction d'un ordre	<i>entretien avec Christian Devillers</i>
50	un temple	Gymnase à Losone	<i>par Armelle Lavalou</i>
	<b>dossier</b>	<b>LAURENT PARIENTE</b>	
62	parcours	Ouvrir le mur	<i>par Didier Arnaudet</i>
72	entretien	Habiter l'œuvre	<i>avec Laurent Pariente</i>
76	réalisation	Le Panetier, bâtiment industriel, Boulogne	<i>par Jean-Paul Robert</i>
	<b>dossier</b>	<b>GÉNIE D'INGÉNIEURS</b>	
82	entretien	L'imaginaire du siècle	<i>avec Alain Guiheux &amp; Raymond Guidot</i>
84	visite	Le fer, le béton armé, les structures légères, l'aujourd'hui	
	<b>intérieurs</b>		
92	design	<b>Milan, salon du meuble 97</b>	<i>par Cristina Morozzi</i>
102	réalisation	<b>Citterio &amp; Dwan, boutique Cerruti à Milan</b>	<i>par Brigitte Fitoussi</i>
	<b>techniques</b>		
106	détail	Mur d'aluminium à Berlin	<i>par Françoise Fromonot</i>
108	prescription	Façades : protection solaire	<i>par Jean-Pierre Cousin</i>
114	prescription	Robinetterie sanitaire : enquête	<i>par Jean-Pierre Cousin</i>
120	<b>chronique</b>	Le cap ou le pic ?	<i>par Claude Parent</i>