

26 MAG. 1994



# L'ARCHITECTURE D'AUJOURD'HUI.

Sommaire du numéro 292, avril 1994

## ouverture actualités

- 4 Alvaro Siza, le musée de Galice à Saint-Jacques-de-Compostelle.
- 20 Disparition : le critique Manfredo Tafuri.
- 24 Exposition : la ville à Beaubourg ; Jeunesse des musées ; brèves.
- 30 Colère : Claude Parent, un si joli cimetière, à Beaubourg.
- 32 Art contemporain : Peter Downsborough à Calais.
- 34 Livres : Giraudoux et la Ligue urbaine ; brèves.
- 38 Histoire : le régionalisme, une autre architecture moderne.
- 40 Patrimoine : le parc des héros disparus à Budapest ; menaces sur la gare maritime de Dieppe.
- 42 Hommage : Charles Moore, une architecture des sensations.
- 50 Photographie : Gabriele Basilico, l'espace dans sa totalité.
- 54 Concours : balises pour les sans-abri.

## œuvres

- 62 Dessin : Bernard Tschumi, étude lumineuse pour le Fresnoy.
- 64 Ungers et Kinslow, la T-House à Saratoga, New York.
- 70 Frank O' Gehry, musée Weisman à Minneapolis.
- 74 Eric Owen Moss, une maison à Los Angeles.

## dossier **Flandre**

- 78 **La nouvelle génération.**  
La maison seule, tableau de la jeune architecture flamande.
- 86 **Eugeen Liebaut**  
Centre d'art à Bruxelles.
- 90 **Stéphane Beel**  
Villa M à Zedelgem.
- 94 **Robbrecht et Daem**  
Galerie à Bruxelles.
- 98 **De Smet et Vermeulen**
- 100 **José van Hee**  
Commerce et habitation à Laeken.
- 104 **Xaveer de Geyter**  
Maison à Brasschaat.
- 110 **Van Reeth et le groupe Awg**
- 112 **Christian Kieckens**
- 114 **Luc Deleu**
- 116 Le salon du meuble à Paris.
- 120 Portrait : Ettore Sottsass, cinquante ans de dessins et de curiosité.
- 124 Espace urbain : le cours des Cinquante-Otages à Nantes.

## design

## techniques

- 130 Lamifiés, stratifiés et matériaux composites.  
Revue des grès.  
Avant Hlm, réhabilitation de façades.

**Couverture : construction de la T-House à Saratoga, Ungers et Kinslow.**  
D'après une photo de Eduard Hueber avec Lydia Gold.