

ouverture magazine

- 6. Hôtel des Thermes à Dax, de Nouvel et Ass.
- 14. Rédaction : le départ d'Yvette Pontoizeau.
- 20. Débat : Cohen et Fortier sur l'enseignement.
- 26. Disparitions : Peter Rice, Robert Camelot, Giulio Carlo Argan.
- 38. Livres : la ville à l'œuvre, par J.-Ch. Bailly.

actualités

- 40. Dessin du mois : un paysage de Henri Gaudin.
- 48. Immeuble-villa de Dubus et Lott à Paris.
- 46. L'école du Gramat à Paris, de Patrice Mottini.
- 52. Usine L'Oréal de Valode et Pistre, à Aulnay-sous-Bois.

dossier

ART ET ARCHITECTURE

- 59. Introduction, pourquoi ces deux numéros ?
- 60. Editorial, le désir des arts, par François Chaslin.

cinq figures

- 70. Ryman, ceci n'est pas un carré blanc, par Jean Frémon.
- 76. Serra, la leçon du sculpteur, par Frank Vermandel.
- 84. LeWitt, l'ordre du hasard, entretien avec l'artiste.
- 88. Judd, sur la route de Marfa, par Olivier Boissière.
- 98. Turrell, trois pièces, suivi d'une conversation avec l'artiste.

cinq thèmes

- 106. Lumières, retour aux sources, par Daniel Soutif.
- 114. Quelle nature pour l'art contemporain ? par Jacques Leenhardt.
- 118. Land art, le point de vue d'Icare, par Elisabeth Lebovici.
- 126. Temps, les feux de paille, par Elisabeth Lebovici.
- 132. Arte Povera, les réducteurs de têtes, par Pascaline Cuvelier.

design

- 140. Portrait de Martine Bedin.
- 146. Actualités : Gagnère, Gehry, Florin.

techniques

- 148. Espaces tertiaires.
- 160. Eclairage et éclairagisme.
- 168. Produits.

