



31 MAR. 1992

La conception de la couverture a été réalisée dans l'agence de Peter Eisenman par Frédéric Levrat, d'après un dessin de l'architecte pour le projet de l'université de Cincinnati.

Ouverture  
Magazine

11  
22

*Tadao Ando, un musée des enfants à Himeji.*

*Editorial : Danser sur des décombres.*  
*Tribune : Sansot contre la frénésie paysagère.*  
*Parent salue Berlin. Art : Mark di Suvero.*  
*Photo : les échafaudages de Deidi von Schaewen.*  
*Livres : Friesé ; façades et illusion monumentale ; Haussmann ; Jane Jacobs et la ville américaine ; art urbain ; les mémoires de Julius Posener.*  
*Expositions : Paris, des fortifs au périph.*  
*Brèves ; courrier sur la BdF.*

Actualités

61

*Pêle-mêle ; un château d'eau de Siza ; Foster en urbaniste à Nîmes ; dessin du mois : maquette en Meccano de Rogers ; Alsop à Cardiff et Berlin ; Ito, musée de Yatsushiro ; Murakami, maison près de Hiroshima ; Gehry, Chiat-Day à Venice. Evolution du projet de Soler à Branly.*

Analyse

86

*Louis Kahn, l'espace réfléchi.*

Dossier

98

## **PETER EISENMAN**

*Des cinq sens au sens des choses par Frédéric Levrat.*  
*Entretien avec l'architecte, illustré de divers projets, p 100.*  
*Projet du collège de design de Cincinnati, p 109.*

Réalisations

116

## **HANS HOLLEIN**

*Transparence de la matière, par Bohdan Paczowski.*  
*La Haas Haus de Vienne, p 118.*  
*Musée d'Art moderne de Francfort, p 122.*

Rencontre

130

## **ALBERT FREY**

*Un moderne au désert, par David Leclerc.*  
*Entretien avec l'architecte, p 132.*  
*Réalisations, p 138 : Aluminaire House ; Kocher Canvas House et Kocher Samson Bldg ; Frey House I, Loewy House et Frey House II.*

Design

144

*Arts du bain, du rangement, de la table.*  
*Tapis d'artistes. Mobilier de bureau à l'Eimu.*  
*Bureaux à Londres et à La Défense.*  
*Boutique Accessoire à Paris.*  
*Dossier technique sanitaires, p 158.*

