

Sommaire 278 déc. 91

Polémique 6
Magazine 22

Le thème 53

Design 141

156



Couverture :
les mains de
l'architecte,
photographie
d'Emmanuelle
Beaudouin.
Sur cette page,
autoportrait
d'Alvaro Siza.

2 FEB. 1992

Pétitions et points de vue sur la Bibliothèque de France.

Livres : inédits de Ledoux ; Haussmann ; chroniques de Fermigier ; la Revue générale ; bunkers ; Londres ; architecture des synagogues ; lumière.

Expositions : Visconti ; les Vaudoyer.

Dessin du mois : Perrault chez Denise René.

Paysage : livres et expositions sur les jardins.

ALVARO SIZA

Mesure d'un parcours, par Laurent Beaudouin, p 53.

Parvenir à la sérénité, entretien avec l'architecte, p 58.

Six textes choisis, p 66.

■ *Trois écoles.*

Ecole d'architecture de Porto, lecture par P. Landauer, témoignage d'A. Dias, p 69.

Jardin d'enfants à Penafiel, p 82.

Ecole supérieure de Setubal, p 88.

■ *Retour à Evora,*

commentaires de Ch. Devillers et P.-L. Faloci, p 96.

■ *Quatre projets urbains.*

Le quartier Schlesische Tor à Berlin, p 110.

Reconstruction de l'église de Salemi en Sicile, p 117.

Cité de la jeunesse à Paris, p 118.

Musée à Saint-Jacques de Compostelle, p 120.

■ *Trois maisons.*

Maison Guardiola à Puerto de Santa Maria, p 124.

Maison Vieira de Castro à Famalicão, p 126.

Maison Teixeira à Taipas Guimarães, p 132.

Chaises de Verner Panton, Bob Wilson, Baleri, p 141.

Wilmotte, hôtel du Cheval Blanc à Nîmes, p 144.

Starck, un salon de coiffure à Milan, p 146.

Citterio, magasin Virgin Megastore à Milan, p 150.

Dossier technique, luminaires et éclairage, p 156.