

Sommaire 271 oct 90

Ouverture 13

Rubriques 23

Actualités 83

Le thème 109

114

145

Dossier 198

Design 238

*Rénovation des entrepôts Laîné à Bordeaux.*

*Rencontre avec Portoghesi à propos de la mosquée de Rome. Parent sur le temps qui court. Livres : Luginbuhl et le paysage ; éditions du Demi-cercle ; Marseille-Belsunce ; villa Noailles ; Guy Rottier ; Paris Orsay XIX<sup>e</sup> ; Maurios, Sarfati, Andreu. Entretien avec Marcel Roncayolo. Expositions : Prouvé ; brèves. Disparitions : Rasmussen ; retour sur Kopp ; Bunshaft.*

*Pêle-mêle. Louis XIII à Tokyo ; kiosques à Groningue. Dessin du mois : Alsop pour Marseille. Musées de Nancy et Lille. Lycée de A+U au Luxembourg. Logements métalliques de Dubosc et Landowski à Givors.*

## **USA, D'EST EN OUEST**

*De la déconstruction à la reconstruction, par Philippe Barrière. Voix distantes, par Olivier Boissière.*

### ■ Est

*New York, New York : travaux de Robbins, KK Research, Blum, Littman, Cadwell et Mills. La galerie John Nichols. Steven Holl à Dallas, Fukuoka, Berlin et Minneapolis, p 122. Tod Williams et Billie Tsien, p 127. Karen van Lengen, projet pour Berlin, p 132. Scogin, Elam and Bray, cinq projets à Atlanta, p 134.*

### ■ Ouest

*Le mythe de la frontière. Frank O. Gehry et la maison Schnable, p 146. Eric Owen Moss à Culver City, p 153. Franklin D. Israel à Venice et Beverly Hills, p 159. Josh Schweitzer à Josua Tree, p 164. Saitowitz à San Francisco, p 168. Bart Prince à Albuquerque, p 171. Antoine Predock en Arizona, p 177.*

*Le théâtre des Champs-Élysées et son restaurant. Présentation par Francis Lacloche et Youssef Baccouche. L'histoire de Jean-Louis Cohen ; l'acoustique par Bruno Suner ; les polémiques par Michèle Champenois. Le projet d'eSpace ; l'aménagement intérieur d'Hammoutène.*

*Dossier Japon. Travaux de Segima, Suzuki, Hasegawa, Ito et Plastic Studio. Portrait et travaux de Yasuo Kondoh. Actualités : Alessi, Camondo, King et Miranda à Tokyo.*