

Sommaire 255 fév 88

Photographie 07

*L'objectif, par Devillers.*

Document 024

*Emile Zola à l'école des Beaux-Arts.*

Rubriques 026

*Livres : art nouveau russe ; cafés littéraires ; villas d'artistes ; Wright ; cassettes Corbu. Expositions. Brèves. Financement des partis (suite). Monument France-Japon ; American Center à Paris.*

Actualités 043

*Choses vues : une bicyclette ; Rochas ; tombe de Braudel. La fin du Vaudreuil. Dessin du mois : Fuksas. Pêle-mêle : La Rochelle ; Nîmes ; péage au Havre ; épuration à Valenton ; police en New Jersey. Nouvelle imprimerie Mardaga. Lcr de Ciriani à Lognes. Théâtre de la Colline. Hauvette à Brest.*

Dossier 1

## **IMA**

*L'institut du Monde arabe. Présentation par Boissière. Témoignages des architectes du concours de 81, p5 : Castro, Ciriani, Girard, Lion, Jourda-Perraudin, Portzamparc et de Foster, Fuksas, Perrault, Sarfati ; de personnalités arabes, p16 : Abdulac et Farzat ; échos de l'institut, p17 ; le chantier, p21.*

Le thème 23

## **TADAO ANDO**

*Analyses de Chaslin, p24 ; Frampton, p31 ; Ciriani, p36 ; Bretnagolle, p50 et Iijima, p86. Ando : Représentation et abstraction, p28 ; Concrètement, p30 ; Mon béton, p39 ; Lieu et caractère, p40. Logements Rokko 1 et 2 à Kobe, p39 ; deux chapelles au mont Rokko et à Hokkaido, p48 ; immeubles Time's à Kyoto, p56 ; maisons Koshino, p62, et Kidosaki, p66 ; deux cafés à Rokko et Kyoto, p74 ; projet de Shibuya, p84.*

Rubriques 104

*Les pages mobilier de bureau. Aménagement : chausseur à Madrid ; opticien et Issey Miyake à Paris.*