

l'architecture d'aujourd'hui

André BLOC directeur général,
Pierre VAGO président du comité de rédaction,
Alexandre PERSITZ rédacteur en chef

Afrique noire Actualités

Administration-Rédaction
5, Rue Bartholdi, Boulogne (Seine)
Téléphone : Mollitor 61-80 et 81
C.C.P. Paris 1519.97

Numéro réalisé sous la direction d'André BLOC par Renée DIAMANT-BERGER

Numéro 70 - 28^e Année
Février-Mars 1957
Tirage : 15.000 exemplaires (O.J.D.)
Directeur de la publicité : A. Margueritte

Abonnements : 1 an (6 numéros) :
France et Union Française : 5.200 Fr.
Allemagne : D.M. 70.
Belgique : 825 Fr. belges
Suisse : 70 Fr. suisses
Autres Pays : 16 dollars
Prix de ce numéro :
France : 1.200 Fr.
Autres Pays : 1.250 Fr.

COMITE DE REDACTION

André Bloc
André Bruyère
J.-H. Calvat
Georges Candille
Jean Chemineau
Michel Ecochard
Jean Fayeton
Jean Ginsberg
A.-G. Heaume
Paul Herbé
Guy Lagneau,
Rémy Le Caisne
Robert Le Ricolais
Marcel Lods
Edouard Menkès
Lionel Mirabaud
Charlotte Perriand
Alexandre Persitz
Jean Prouvé
Maurice Rotival
Marcel Roux
Jean Sebag
André Sive
Henri Trezzini
Pierre Vago
B.-H. Zehrfuss

CORRESPONDANTS

Angleterre : E. Goldfinger
Australie : J. K. Duncan
Belgique : Roger Courtols
Californie : Irving Myers
Canada : J. L. Lalonde et A. Blouin
Colombie : Reyes et Santa Maria
Danemark : Willy Hansen
Egypte : Paul Abela
Espagne : F. Genilloud-Martinrey
Etats-Unis : Paul Damaz
Grèce : Ch. A. Sfaellos
Hawai : R. E. Windsch
Hollande : J. B. Bakéma
Indes : Balkrishna V. Doshi
Israël : M. Zarby
Italie : Vittoriano Viganò
Japon : Sakakura
Turquie : Vladimir Kaspé
Norvège : Heige Halberg
Nouvelle-Zélande : P. Pascoe
Pologne : Halina Skibniewska
Portugal : Parda! Monteiro
Suisse : G. Bréra
Tchécoslovaquie : A. Kubicek
Turquie : Lim et Hanol
U.R.S.S. : Paul Abrassimov
Union Sud-Africaine : Feldman et Wood
Venezuela : C. R. Villanueva

AGENTS GENERAUX

Allemagne : Saarbach, Gertrudenstr. 36, Cologne.
Argentine : Editorial Victor Leru, calle Cangallo, 2233, Buenos Aires.
Australie : Universal publications, 200 Campbell, Sydney.
Autriche : Josef Baier, Draukel 8 Villach.
Wiener Modelgesellschaft, 1 Stubenring 16, Vienne.
Belgique : Office International de Librairie, 30, avenue Marnix, Bruxelles.
Brésil : Sociedade de Intercambio Franco Brasileiro, 54, A. Avenida Presidente Antonio Carlos, Rio de Janeiro.
Colombie : Libreria Mundo, Calle 35, N° 41-83 Apartados : Aereo 739 Nacional 447 : Barranquilla. - Oficina 201, Bogota.
A. de Mendelson, 403 East 58th Street, New York 22 N. Y.
Etats-Unis : Alec Tiranti, 72 Charlotte Street, London W. 1.
Grande-Bretagne : Libreria Kaufmann, 28, rue du Stade, Athènes.
Inde : Institute of Foreign Languages Davico's, Connaught Circus, New Delhi.
Iran : Libreria SAS, avenue Chah, Téhéran.
Israël : Collective Subscription Agency, Naharyia.
Italie : Saito, Via Santo Spirito, 14, Milan.
Editoriale Maggiore, Piazza 18 Dicembre 7, Turin.
Techna, Via San Felice, 28, Casella Postale 503, Bologne.
Salse, Via Viotti 8a, Turin.
Maroc : M. Perez Albert, 103, place de Verdun, Casablanca.
Panama : Libreria Avance S.A., ave B. Esquina Calle 11 Este, Panama.
Portugal : A. Valente Lda, r. de Santa Tereza 26 1°, Porto.
Uruguay : Ibana, Convencion 1488, Montevideo.

VISITE AUX U.S.A. LA LEÇON DE MIES VAN DER ROHE

PAR R. LOPEZ

AFRIQUE NOIRE

1. VERS UN URBANISME AFRICAÏN AUTHENTIQUE
2. EVOLUTION DE L'ARCHITECTURE EN AFRIQUE NOIRE FRANÇAISE
4. GRAND ENSEMBLE INDUSTRIEL POUR LA PRODUCTION DE L'ALUMINIUM A EDEA
6. URBANISME D'ABIDJAN, COTE D'IVOIRE
8. HOTEL DE VILLE D'ABIDJAN
11. MARCHÉ D'ABIDJAN
12. IMMEUBLE DE LA CENTRALE DES SOCIÉTÉS A ABIDJAN
14. PALAIS DU GRAND CONSEIL DE L'A.O.F. A DAKAR
18. HOTEL DE FRANCE A CONAKRY
20. ENSEMBLE D'HABITATION ET DE COMMERCE A CONAKRY
22. DEUX IMMEUBLES A LEOPOLDVILLE, CONGO BELGE
24. GARE AERIENNE DE SABENA, LEOPOLDVILLE, CONGO BELGE
25. CREDIT CONGOLAIS A LEOPOLDVILLE, CONGO BELGE

PAR ROLAND PRE
 LAGNEAU, WEILL, DIMITRIJEVIC
 PAR M. WEILL
 D. BADANI, P. ROUX-DORLUT
 H. CHOMETTE
 H. CHOMETTE
 H. CHOMETTE
 D. BADANI, P. ROUX-DORLUT
 LAGNEAU, WEILL, DIMITRIJEVIC
 LAGNEAU, WEILL, DIMITRIJEVIC
 CL. LAURENS
 CL. LAURENS
 CL. LAURENS

ACTUALITÉS

26. MOSCOU, SON HISTOIRE, SON EVOLUTION
33. LE PLAN DE RECONSTRUCTION DE MOSCOU
34. AMENAGEMENT DU NOUVEAU CENTRE DE FORT-WORTH, TEXAS
38. HOTEL DE VILLE DE RODOVRE, DANEMARK
42. CENTRE PROVINCIAL DE GUELDRÉ, ARNHEM, HOLLANDE
44. MEMORIAL DU MARTYR JUIF INCONNU, PARIS
50. HOPITAL-MEMORIAL FRANCO-AMERICAIN DE SAINT-LO, FRANCE
56. ASILE DE VIEILLARDS A RABAT, MAROC
57. SANATORIUM A MUNNESTADT, ALLEMAGNE
58. IMMEUBLE D'HABITATION ET DE COMMERCE A FRANCFORT-SUR-LE-MEIN, ALLEMAGNE
62. AGENCE DE LA BANQUE POPULAIRE DE MILAN, ITALIE
66. IMMEUBLE DE BUREAUX A LONDRES, GRANDE-BRETAGNE
67. AEROGARE A BRIGHTON, GRANDE-BRETAGNE
68. BUREAUX ET ATELIERS A TOLWORTH, GRANDE-BRETAGNE
70. IMMEUBLE DE BUREAUX A HELSINKI, FINLANDE
74. CENTRE ATOMIQUE DE MARCOULE, FRANCE
78. MARCHÉ AUX FLEURS DE PESCIA, ITALIE
80. PROBLEMES DE STATIONNEMENT AU BRÉSIL
81. QUATRE GARAGES A SAO-PAULO ET RIO DE JANEIRO
83. DEPOT D'AUTOCARS A SAN-FRANCISCO
84. GARAGE A PARIS
86. EXTENSION D'UN GARAGE A ST-GALL, SUISSE
87. GARAGE A MILAN, ITALIE
88. LOGEMENTS POUR LE PERSONNEL DE LA C.C.C.P., RABAT, MAROC
90. LOGEMENTS POUR LE PERSONNEL DES RAFFINERIES DU GOLFE PERSIQUE, IRAN
92. HABITATIONS POUR LE PERSONNEL D'UNE USINE, KURNELL, AUSTRALIE
94. HOTEL PRES DE BARINAS, VENEZUELA
96. PISCINE OLYMPIQUE DE MELBOURNE, AUSTRALIE
98. PATINOIRE DU STADE OLYMPIQUE DE CORTINA D'AMPEZZO, ITALIE
100. ITALIE, STRUCTURES EN BETON ARME PAR ELEMENTS PREFABRIQUES

PAR F. GOLDENBERG ET L. KOULAGA
 PAR LE PROFESSEUR N. POLIAKOV
 V. GRUEN
 A. JACOBSEN
 J.J. VEGTER ET J. RH. BROUWER
 G. GOLDBERG ET A. PERSITZ
 P. NELSON
 J. CHEMINEAU
 J. GRUNDEL
 O. APEL
 R. ZAVANELLA
 COLLINS, MELVIN, WARD
 YORKE, ROSENBERG ET MARDALL
 L. MANASSEH
 A. AALTO
 D. BADANI, P. ROUX-DORLUT
 BRIZZI, E ET G. GORI, RICCI, SAVIOLI
 PAR RINO LEVI
 LEVI, CESAR, CARVALHO FRANCO
 SKIDMORE, OWINGS, MERRILL
 R. ROY
 E. BRANTSCHEN
 G. VALTOLINA
 J. CHEMINEAU
 G. CANDILIS
 H. SEIDLER
 CARPIO ET SUAREZ
 BORLAND, MURPHY, McINTYRE
 GHEDINE, NALLI, URAS
 PAR G. CERUTI

En page de couverture : Maquette du « Seagram Building » en cours de construction à New-York — Mies Van Der Rohe, architecte, en collaboration avec Philip Johnson et l'agence Kahn et Jacobs.

Le schéma montre l'assemblage des profils laminés en bronze composant : meneaux, cadres de fenêtres fixes et allèges. Le profil en T, fixé entre les cornières acier, n'est utilisé qu'à hauteur des étages pour la fixation du mur-écran.

(Voir l'étude consacrée aux œuvres de Mies Van Der Rohe, dans « Aujourd'hui », n° 10.)