

COMITÉ DE PATRONAGE

Sir Patrick Abercrombie, Alvar Aalto, Pol Abraham, Alfred Agache, Jean Alau-
rent, Jacques André, Aristide Antoine,
Léon Bazin, Eugène Beaudouin, Vla-
dimir Bodiansky, Victor Bourgeois,
Marcel Breuer, Urbain Cassan, René
Coulon, André Croizé, Jean Démaret,
W. M. Dudok, B. Elkouken, Michel
Ecochard, E. Freyssinet, Siegfried Gie-
dion, Jean Ginsberg, Walter Gropius,
Gabriel Guevrekian, Joseph Hudnut,
Roger Hummel, Pierre Jeanneret, Francis
Jourdain, Albert Laprade, Le Corbusier,
Henri Le Même, Marcel Lods, Berthold
Lubetkin, Léon-Joseph Madeline, Louis
Madelaine, Jean-Charles Moreux, Paul
Nelson, Richard J. Neutra, Oscar Nie-
meyer, Pierre Patout, Eugène-Claudius
Petit, G. H. Pingusson, Guy Pison, André
Prothin, R. P. Régamey, Howard M. Ro-
bertson, Ernesto Rogers, Alfred Roth,
Maurice Rotival, Jean Royer, G.-F.
Séville, José Luis Sert, Paul Sirvin, Willy
Vetter, Paul Wiener, Frank Lloyd Wright.

COMITÉ DE RÉDACTION

André Bloc, André Bruyère, J.-H. Calsat,
Georges Candilis, Jean Chemineau, Mi-
chel Ecochard, Jean Fayeton, Jean Gins-
berg, A.-G. Heaume, Paul Herbé, Guy
Lagneau, Rémy Le Caisne, Robert Le
Ricolais, Marcel Lods, Edouard Menkès,
Lionel Mirabaud, Charlotte Perriand,
Alexandre Persitz, Jean Prouvé, Marcel
Roux, Jean Sebag, André Sive, Henri
Trezzi, Pierre Vago, B.-H. Zehrfuss.

CORRESPONDANTS

Angleterre : E. Goldfinger. — Argen-
tine : R. Moller. — Belgique : Roger
Courtois. — Brésil : Lina Bo Bardi. —
Colombie : Gomez, Reyes et Santa Maria.
— Danemark : Willy Hansen. — Egypte :
Paul Abela. — Espagne : F. Genilloud-
Martinrey. — Etats-Unis : Paul Damaz à
New York. — Grèce : Ch. A. Sfaellos. —
Hawaï : R. E. Windisch. — Hollande :
J. B. Bakéma. — Indes : Balkrishna V.
Doshi. — Israël : M. Zarhy. — Italie :
Vittoriano Vigano. — Japon : Sakakura.
— Mexique : Vladimir Kaspé. — Norvège :
Helge Heiberg. — Nouvelle-Zélande : P.
Pascoé. — Pologne : Halina Skibniewska.
— Portugal : Pardal Monteiro. — Suisse :
G. Bréra. — Tchécoslovaquie : A. Kubí-
cek. — Turquie : Lim et Hanci. —
U.R.S.S. : Paul Abrassimov. — Union
Sud-Africaine : M. Feldman, W. W. Wood.
— Venezuela : C. R. Villanueva.

AGENTS GÉNÉRAUX

Allemagne : Régie Autonome des Publica-
tions Officielles, Seelach, 5, Baden-Baden -
Saarbach, Gereonstr. 25-29, Cologne. —
Argentine : Editorial Victor Leru, calle
Cangallo, 2233, Buenos Aires. — Austra-
lie : Universal publications, 90, Pitt street,
Sydney. — Autriche : Josef Baier, Draukai
6 Villach. — Belgique : Office Internatio-
nal de Librairie, 30, avenue Marnix,
Bruxelles. — Brésil : Sociedade de Inter-
cambio Franco Brasileiro, Caixa Postal
5728, Sao Paulo : 54, A. Avenida Presi-
dente Antonio Carlos, Rio de Janeiro. —
Colombie : Libreria Mundo, Calle 35,
N° 41-83 Apartados : Aereo 739 Nacional
447 : Barranquilla. — Oficina 201, Bo-
gota. — Etats-Unis : A. de Mendelson,
403 East 58th Street, New York 22 N. Y.
— Grande-Bretagne : Alec Tiranti, 72
Charlotte Street, London, W.1. — Inde :
Institute of Foreign Languages Davico's
Connaught Circus, New-Delhi. — Iran :
Jacob Melamed B. Sc. Khibian Lalezar,
Téhéran ; Librairie SAS, avenue Chah,
Téhéran. — Italie : Techna, Via San Felice
28, Casella Postale 503, Bologne ; Edito-
riale Maggiora, Piazza 18 Dicembre 7,
Turin ; Salto, Via Santo Spirito, 14,
Milan. — Portugal : A. Valente Lda, r. de
Santa Tereza 26 1° Porto. — Uruguay :
Ibana, Convencion 1488, Montevideo.

l'architecture d'aujourd'hui

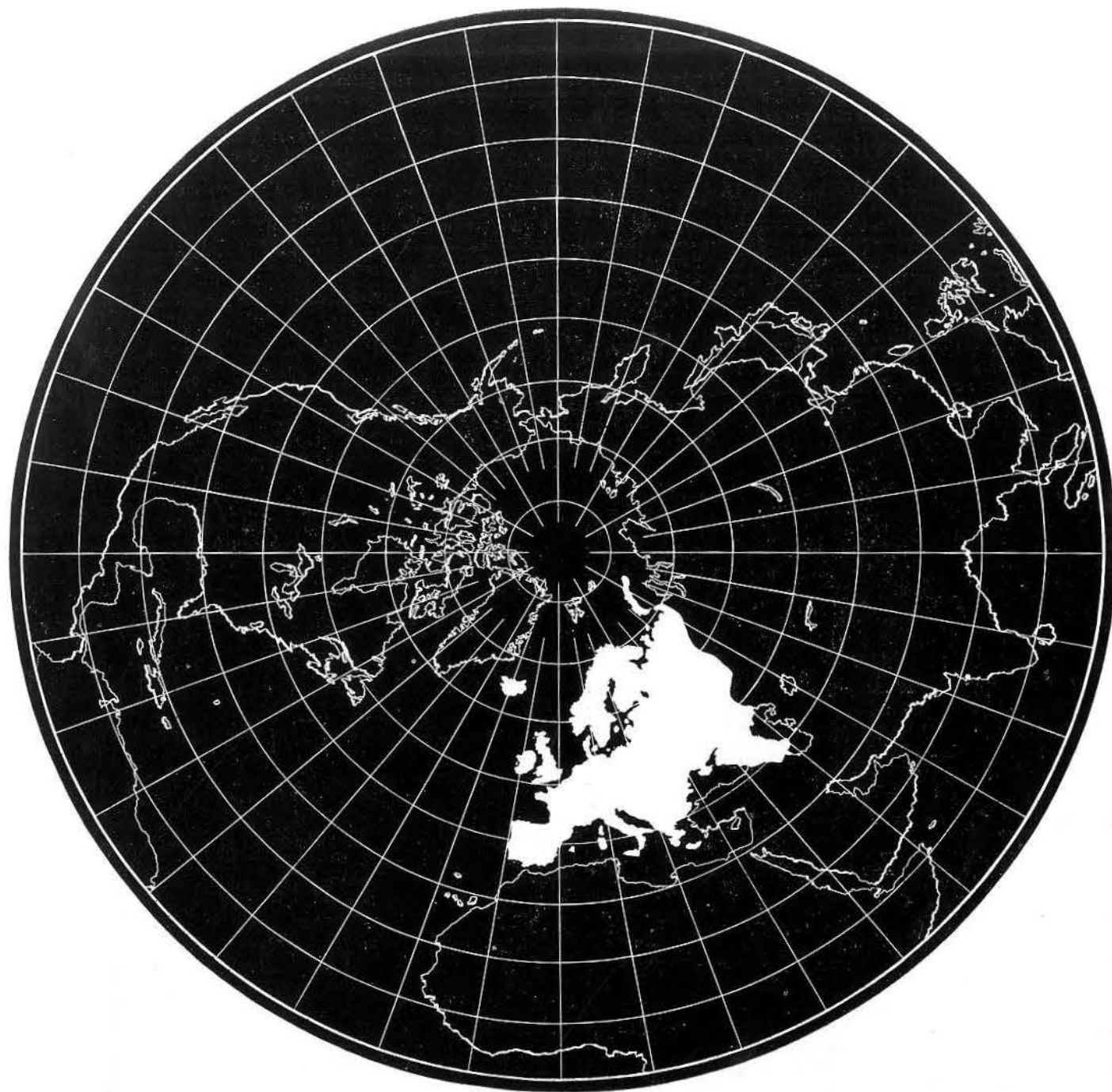
André BLOC directeur général, Pierre VAGO président du comité de rédaction, Alexandre PERSITZ rédacteur en chef

europa

Numéro réalisé, sous la direction d'André BLOC, par A. SCHIMMERLING, R. DIAMANT-BERGER et D. VALEIX

26^e Année — N° 63 — Décembre 1955 - Janvier 1956 Ce numéro : France : 1.200 Fr. Étranger : 1.250 Fr.

5, Rue Bartholdi, Boulogne (Seine) - Tél. : Molitor 61-80-81 - C.C.P. Paris 1519.97 - Abonnement 1 an : (6 N°s) :
France et Union Française : 4.800 Fr. - Allemagne : D.M. 67,50 - Belgique : 775 Fr. belges - Suisse : 70 Fr. suisses - Autres
Pays : 16 dollars - Directeur de la publicité : A. Marguerite - Numéro tiré à 14.500 ex. - Diffusion contrôlée par l'O.I.D.



S O M M A I R E

1 FAUT-IL PLANIFIER L'EUROPE?

par M. ROTIVAL

RECONSTRUCTION DE CENTRES URBAINS

- 4 LE HAYRE
- 9 TOULON
- 13 VALENCIENNES
- 14 ROTTERDAM
CENTRE D'AFFAIRES A ROTTERDAM
- 20 UNITE DE VOISINAGE A ROTTERDAM
- 24 COVENTRY
- 27 DORTMUND

A. PERRET
J. DE MAILLY, S. MIKELIAN
J. VERGNAUD

V. d. BROEK ET BAKEMA
GROUPE OPBOUW-CIAM
A. LING
par R. KLASENER

AMENAGEMENTS URBAINS

- 30 PARIS ET LA REGION PARISIENNE
RETOUR A PARIS
- 32 PARIS, ESQUISSE DE PLAN DIRECTEUR
- 36 UN MYTHE: LE PLAN D'AMENAGEMENT
DE LA REGION PARISIENNE
- 37 LONDRES
- 38 HARLOW, NOUVELLE VILLE PRES LONDRES
- 40 MILAN, PLAN DIRECTEUR ET QUARTIERS
- 46 UNITE RESIDENTIELLE A ROME
- 48 VILLAGE DE LA MARTELLA, ITALIE
- 50 COPENHAGUE
- 52 REORGANISATION D'HELSINKI
- 54 TAPIOLA, CITE SATELLITE D'HELSINKI

par M. ROTIVAL
par R. LOPEZ

par M. ECOCHARD
par E. GOLDFINGER
F. GIBBERD

A. LIBERA
L. QUARONI, P. M. LUGLI,
M. JACOBSEN ET A. POULSEN

A. MEURMAN

- 56 HABITATIONS COLLECTIVES, TAPIOLA
- 57 IMMEUBLE COLLECTIF, TAPIOLA
- 58 HABITATIONS EN BANDE CONTINUE
- 60 REORGANISATION DE STOCKHOLM
- 64 CENTRE D'AFFAIRES DE STOCKHOLM
- 66 VALLINGBY, CITE SATELLITE (STOCKHOLM)
- 70 UNITE RESIDENTIELLE A VALLINGBY
- 72 CENTRE COMMERCIAL A LULEA
- 74 CITE EXPERIMENTALE A VIENNE
- 76 BERLIN-UEST. EXPOSITION 1957.
RECONSTRUCTION DU QUARTIER HANSA
- 85 VISITE A BERLIN-EST
- 86 MOSCOU, ZONE SUD-OUEST
- 90 L'HABITAT A DENSITE ELEEVE EN
EUROPE OCCIDENTALE

A. BLOMSTEDT
V. REWELL
K. ET H. SIREN

D. HELLDEN

P. HEDQUIST
R. ERSKINE
R. RAINER

par J. TOURNANT

par R. A. JENSEN

ACTUALITES

- 100 CAISSE VIEILLESSE A HELSINKI
- 101 INSTITUTION MARCHIONDI A MILAN
- 102 CITE D'HABITATION A VIENNE
- 103 ECOLE A YVESKYLA, FINLANDE
- 104 ECOLE A TUUSULA, FINLANDE
- 106 ECOLE A RUISLIP, GRANDE-BRETAGNE
- 108 ECOLE A HUNSTANTON,
GRANDE-BRETAGNE
- 110 IMMEUBLE D'HABITATION A OTANIEMI
- 111 HABITATIONS EN BANDE CONTINUE

A. AALTO
V. VIGANO
R. RAINER
KEIO ET PETAJA
Y. REWELL ET O. SIPARI
YORK, ROSENBERG
ET MARDALL
A. ET P. SMITHSON

K. ET H. SIREN
K. ET H. SIREN